

Revistă lunară de informații și inspirație pentru așteptătorii revenirii Domnului Hristos

aprilie 2013

# Curierul Adventist

Creștinul  
și  
MUZICA

„Iată, Eu vin curând...”

Misiunea noastră este să-L înălțăm pe Domnul Isus Hristos prin prezentarea de experiențe ale dragostei Lui nemărginite, de articole și știri, ajutându-l astfel pe cititor să-L cunoască mai bine pe Mântuitorul și să aibă o speranță vie în apropiata Lui revenire.



12

### 3 Editorial

*Virgiliu Peicu*

Cântecul stelelor

### 4 Info Curier

- Biserica din România
- Biserica mondială
- Anunțuri
- Calendarul evenimentelor din luna mai

### 8 Creștinul și muzica

*Mihai Bejinariu*

Reflecții despre muzică și viața creștină



16

### 11 Să ne cunoaștem familia adventistă

➤ Comunitatea Gura Humorului

➤ Serbia

### 12 Creștinul și muzica

*Benoni Catană*

Scrisoare deschisă către tinerii cântăreți ai lui Israel

### 15 Creștinul și muzica

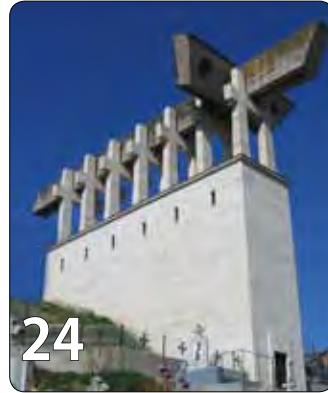
*Mihai Bejinariu*

Ruga unui martir

### 16 Eveniment

*Redacția Curierul Adventist*

Uniți pentru a sluji!



24

### 18 Credința practică

*Teodor Hutanu*

Alegeri cu Redeșteptare și Misiune

### 21 Special

*Iosif Diaconu*

Administratori ai lui Dumnezeu

### 22 Eveniment

*Geanina Constantin*

Ziua celor Mici  
Fă-le parte de o CARTE!

### 24 Istorie contemporană

*Gheorghe Modoran*

Cursul de „îndrumare”  
pastorală din 1957



26

### 26 Jurnal de misiune

*Mihai Goran*

6 aprilie – Ziua Evanghelistului cu Literatură

### 28 Profeție biblică

*Laurențiu Moț*

Cele șapte sigilii

### 30 Pagina copiilor

*Alina Chirileanu*

Pilde...

### 31 De la inimă la inimă

*Lucian Cristescu*

Căi sucite

Anul XC, aprilie 2013. Publicația oficială a Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea din România.  
Apare lunar, sub coordonarea Comitetului Uniunii.

Director **Iacob Pop**; Redactor-șef **Virgiliu Peicu**; Redactor **Iosif Diaconu**; Consultați: **Teodor Huțanu**, **Ioan Câmpian-Tătar**, **Eduard Călugăru**, **George Pirlitu**, **Paul Pauliuc**, **Lucian Cristescu**, **Mihai Maur**, **Romeo Asanache**, **Daniel Delcea**; Colaboratori speciali: **Romică Sirbu**, **Nelu Burcea**, **Ciprian Iorgulescu**, **Daniel Chirileanu**, **Marius Munteanu**, **Constantin Dinu**; Redactor-corector **Livia Ciobanu-Mihai**; Corector **Elena Bucuman**; Tehnoredactor **Irina Toncu**; Adresa de corespondență **Curierul Adventist**, str. Erou Iancu Nicolae, nr. 38-38A, Voluntari, jud. Ilfov, cod 077190; E-mail [curierul@adventist.ro](mailto:curierul@adventist.ro); Website [www.curieruladventist.ro](http://www.curieruladventist.ro); Imprimare **Tipografia Fast Print**, Șos. Cernica, nr. 101, Pantelimon, jud. Ilfov, Tel. 021/323 00 20; Fax 021/323 00 40

ISSN 1220-6725

# Cântecul stelelor

**M**iliarde de stele „împodobesc” cerul nocturn. Ochiul uman distinge până la 6 000 de stele. Folosind un telescop, se pot observa sute de mii de stele din Calea Lactee. Cu un radiotelescop se pot cerceta chiar milioane de galaxii din univers. În galaxia noastră, există aproximativ 300 de miliarde de stele. În 1997, s-a descoperit cea mai mare și mai strălucitoare stea din univers, de până acum, numită steaua Pistol. Ea se află în zona centrală a galaxiei noastre.

Au fost puse multe întrebări în legătură cu stelele și au fost cheltuiți mulți bani pentru a li se afla misterul. Programele SETI I și II au reunit cei mai faimoși astronomi și oameni de știință care, zi și noapte, țin sub observație cerul, ca să prindă taina astrelor și să adune orice informație despre ele. Așa, de pildă, au aflat că stelele se nasc și mor. Ba mai mult decât atât, astronomii au descoperit că aceste corpuri foarte puțin cunoscute chiar și cântă prin pulsațiile suprafeței lor.

Informațiile pe care astrofizicienii le dețin provin de la suprafața vizibilă a stelelor, prin intermediul luminii care călătorește prin univers spre telescoapele noastre. Strălucirea și culoarea unei stele ne pot oferi indicii despre distanța la care se găsește, despre mărimea ei și temperatura de suprafață. Una dintre ultimele descoperiri legate de stele este cea oferită de cântecul lor. Din faptul că stelele cântă, adică vibrează în ritmul mișcărilor interne care le agită, astronomii pot deduce informații prețioase, legate de interiorul stelelor. Pe la începutul deceniului al VI-lea, din secolul trecut, astronomii au detectat pentru prima oară murmurul Soarelui. În 2001, noile telescoape din spațiu au obținut primul cântec emis de steaua Alpha Centauri. Cântecul stelelor se aude doar atunci când lumina lor intră în atmosfera terestră. Însă, în timp ce se află prin vidul spațial, astrofizicienii pot doar să „vadă” muzica stelară.

În toată literatura religioasă întâlnim metafore și asemănări ale copiilor lui Dumnezeu cu „stelele”. Îmi amintesc de vremea copilăriei, când ni se spunea că vom avea cu atât mai multe stele în coroană, cu cât vom câștiga mai multe suflete pentru Hristos. Noi, copiii, eram foarte entuziasmați de această veste. În Daniel 12:3 se spune: „Cei ce vor învăța pe mulți să umble în

*Atunci când stelele dimineții izbucneau în cântări de bucurie și când toți fiii lui Dumnezeu scoteau strigăte de veselie (Iov 38:7).*



neprihănire vor străluci ca stelele.” Urmărind steaua Lui, magii L-au găsit pe pruncul Isus. Literatura inspirată ne descoperă faptul că „steaua Lui” era, de fapt, un cor de îngeri care cânta spre slava Regelui Mesia.

Prin faptul că este folosită această metaforă, se sugerează că este de dorit să te gândești să fii o „stea”. Sigur, nu mă gândesc la o stea pe scenele lumii, ci la o stea pe cerul frumuseții divine. Printre caracteristicile de reținut ale unei „stele” cerești este și bucuria de a cânta. Apoi, după cum ne spun astrofizicienii, viața vizibilă a stelelor este un cântec permanent. Cântecul acesta conține multe informații despre ce se întâmplă în interiorul stelelor. Când o stea nu mai cântă, înseamnă că a murit. Dar și după ce a murit, cântecul vieții ei călătorește spre noi, așa cum spunea poetul Mihai Eminescu: „Icoana stelei ce-a murit / Încet pe cer se suie / Era pe când nu s-a zărit, / Azi o vedem, și nu e.” (La steaua, 1 decembrie 1886).

Tu ce vrei să fii pe cerul familiei tale? Este viața ta un cântec plăcut și salvator pentru cei dragi ai tăi? Biserica ta este luminată de cântecul vieții tale creștine? Pot recunoaște prietenii tăi cântecul neprihănirii lui Hristos în strălucirea ta?

„Cei ce vor învăța pe mulți să umble în neprihănire vor străluci ca stelele” (Daniel 12:3). ■



*Virgiliu Peicu este redactor-șef la Curierul Adventist.*





## ■ BISERICA DIN ROMÂNIA

### Un Curier cu surpriză

Având în vedere importanța muzicii în viața creștină, *Curierul Adventist* a pregătit un număr special având ca temă „Creștinul și muzica”. Astfel, acest număr al revistei prezintă, în mai multe pagini, diferite aspecte ale manifestării muzicale în Biserica Adventistă.

Totodată, redacția *Curierului* a pregătit și o surpriză pentru cei care sunt abonați la revistă. Astfel, în luna aprilie, toți abonații primesc gratuit împreună cu revista o broșură scrisă de Ellen White despre muzică. Broșura, care se numește tot *Creștinul și muzica*, este o compilație realizată din mai multe scrieri ale lui Ellen White.

Aceasta reunește într-o singură lucrare mai multe declarații despre modul în care ar trebui să se desfășoare activitatea muzicală în biserică și în viața creștinului. Cei care nu au abonament la *Curierul Adventist* vor putea cumpăra această lucrare din librăriile Editurii Viață și Sănătate.

Redacția revistei *Curierul Adventist* a dorit ca, atât prin revistă, cât și prin broșură, să reafirme faptul că muzica adevărată îl înalță întotdeauna pe Dumnezeu și îi apropie de El pe cei care o cântă sau o ascultă.

Redacția revistei  
**Curierul Adventist**



### Conferințe biblice susținute de studenți ITA în Republica Moldova

În perioada 1-17 februarie 2013, un grup de nouă studenți ai Institutului Teologic Adventist, însoțiți de pastorul Benjamin Stan, capelan, au susținut un program de 19 conferințe biblice în Republica Moldova. Programul a fost realizat în urma colaborării dintre Institutul Teologic Adventist și Uniunea de Conferințe a Bisericii Adventiste din Republica Moldova, alături de organizațiile Quiet Hour și Share Him, care coordonează astfel de programe în mai multe țări.

Această experiență le oferă studenților o viziune mai clară despre misiunea globală a bisericii, fiind un element important în pregătirea lor ca viitori lucrători pentru Dumnezeu.

Timpul petrecut în Moldova a fost scurt, cele 18 zile aducând multe ocazii în care toți cei implicați în program L-au văzut pe Dumnezeu la lucru. În fiecare seară, aproximativ 85 de persoane au ascultat Cuvântul lui Dumnezeu și au răspuns apelului de a-L urma pe Dumnezeu. Echipa din România a fost binecuvântată și de implicarea membrilor din bisericile locale. Astfel, în fiecare seară, întâlnirile erau transformate în ocazii de sărbătoare. Proiectul

s-a încheiat cu un moment special în care cinci persoane au făcut legământ cu Dumnezeu prin botez, iar alte 51 de persoane se pregătesc pentru un astfel de eveniment în viitor.

Menționăm că, în fiecare an, studenții Institutului Teologic Adventist sunt implicați în mai multe proiecte misionare, inclusiv proiecte de misiune externă. Două proiecte care se



desfășoară în fiecare an sunt Youth Challenge și Share Him. Primul este un program de colportaj desfășurat în Canada, al doilea fiind un program de prezentări biblice desfășurat până acum în Filipine, Nicaragua, Camerun,

Madagascar, Venezuela, Malaysia, Tanzania și Uganda. Următoarea destinație pentru anul 2013 este Rwanda.

Emanuel A. Sălăgean, șef Birou  
Promovare, Institutul Teologic Adventist.



## ■ BISERICA MONDIALĂ

### Manifestanții anticreștini au ars casele unor adventiști din Pakistan

Locuitorii unei comunități creștine din estul Pakistanului au fost ținta atacului unor manifestații anticreștini, care le-au incendiat casele și magazinele, ca urmare a unor presupuse insulte adresate profetului Mohamed.

Tulburările au început în prima săptămână din luna martie și au fost generate de un raport despre un tânăr creștin care ar fi rostit blasfemii împotriva profetului. În ziua de 9 martie, situația s-a inflammat și mii de protestatari au început să dea foc proprietăților deținute de creștini într-un cartier al orașului Lahore.

Deși mai mulți creștini au suferit leziuni, nimeni nu și-a pierdut viața. „Cei mai mulți dintre ei părăsiseră deja zona din cauza amenințărilor”, a spus un reprezentant al Bisericii Adventiste.

Proprietatea bisericii și casele unor membri adventiști au suferit „pagube enorme”, au declarat liderii bisericii. Casa închiriată a pastorului adventist și posesiunile altor 40 de membri au fost distruse. Cel puțin 170 de case și magazine au fost incendiate în acea zi.

Pastorul și familia lui au fost printre cei care au părăsit zona pe măsură ce mulțimea înfuriată se apropia. „În graba lui, pastorul și-a lăsat telefonul mobil și cartea de identitate”, a spus un reprezentant al bisericii. Pastorul și soția lui s-au întors în dimineața următoare pentru a se ruga și a-i încuraja pe membrii afectați ai comunității.

Guvernul statului Punjab a promis că va oferi compensații financiare de



aproximativ 2 000 de dolari fiecărei familii afectate. La această sumă se mai adaugă și ajutorul de 5 000 de dolari oferit de guvernul federal al Pakistanului.

Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea din Pakistan și ADRA au făcut o evaluare a situației, intenționând să fie alături de întreaga comunitate creștină afectată. Mai puțin de 5% dintre pakistanezi sunt creștini, iar blasfemia împotriva Coranului sau a profetului poate duce la pedeapsa cu moartea. Experții în libertate religioasă au observat însă că legile contra blasfemiei sunt utilizate de multe ori pentru a persecuta minoritățile religioase și pentru a rezolva conflicte personale.

În anul 2011, Salmaan Taseer, un politician și om de afaceri pakistanez, și Shahbaz Bhatti, singurul creștin din

guvernul pakistanez, au fost asasinați din cauza faptului că s-au opus legilor blasfemiei. Activiștii privind libertatea religioasă au cerut îndelung Pakistanului să înlănească controlul dur pe care îl exercită în această direcție.

„Întotdeauna ne-am opus insistenței legilor împotriva blasfemiei din Pakistan. Acestea sunt sursa atâtor nedreptăți, în special față de minoritățile religioase și față de disidenții musulmani”, a declarat John Graz, secretarul general al Asociației Internaționale pentru Libertate Religioasă. Toții apărătorii libertății religioase ar trebui să își exprime solidaritatea cu familiile afectate și să încurajeze guvernul în schimbarea legislației.

*Elizabeth Lechleitner,  
Adventist News Network*

## ■ ANUNȚURI

### Donații pentru arhiva Curierului

Redacția revistei *Curierul Adventist* a început un proces de consolidare a arhivei revistei oficiale a Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea. Ca urmare a verificărilor făcute, a reieșit nevoia îmbogățirii acestei arhive, în special cu numere apărute în trecutul mai

îndepărtat. Pe această cale, adresăm tuturor cititorilor invitația de a ne ajuta în acest demers. Sunt așteptate contribuții atât pentru revista în limba română, cât și pentru cea în limba maghiară. Aceia dintre dvs. care pot să doneze reviste sunt rugați să contacteze

direct redacția, sunând la 0742 106 820 sau scriindu-ne la adresa de e-mail [curierul@adventist.ro](mailto:curierul@adventist.ro). De asemenea, scrisorile dvs. sunt așteptate la adresa: Str. Erou Iancu Nicolae nr. 38-38A, Voluntari, jud. Ilfov, cod 077190, cu specificația *pentru Curierul Adventist*.



## O nouă întâlnire AFDMC

Comitetul de conducere al Asociației Foștilor Deținuți pe Motive de Conștiință (AFDMC) invită membrii

AFDMC la Convenția din 31 mai – 1 iunie ce va avea loc la Biserica Adventistă Bacău Centru (strada Energiei

nr. 23, Bacău). Pentru mai multe detalii, puteți suna la numărul de telefon 0744 513 124.

### ■ CALENDARUL EVENIMENTELOR DIN LUNA MAI\*

Data	Eveniment	Loc	Invitat/responsabil
5-10 mai	Consiliu Școala de Sabat/ Lucrarea personală	București	<b>Paolo Benini</b> , director Școala de Sabat, EUD
10-12 mai	Întâlnire Departament Comunicare	Stupini	<b>Nelu Burcea</b> , director Departament Comunicare, Uniunea de Conferințe
10-12 mai	Convenția de primăvară a liderilor de tineret din conferință	Săvârșin, jud. Arad	Departamentul Tineret, Conferința Banat
26 mai	Camporeea exploratorilor din conferință	Șiștarovăț, jud. Arad	Departamentul Tineret, Conferința Banat

\*Anumite evenimente se pot modifica în timp.

LOVE **2** PRAY



Revival  
weekend

## 26-28 APRILIE, LA STUPINI

[www.revistarespiro.ro/revivalweekend](http://www.revistarespiro.ro/revivalweekend)

[www.facebook.com/RevivalWeekEnd](https://www.facebook.com/RevivalWeekEnd)





## Direcționează 2% din impozitul anual pentru sponsorizarea organizațiilor nonprofit ale Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea din România!

Conform Legii nr. 571/2003, art. 57, alin. 4, din Codul fiscal, contribuabilii pot direcționa 2% din impozitul anual pentru sponsorizarea organizațiilor nonprofit.

Prin conferințe, pastori, de la organul fiscal/oficiul poștal sau prin internet ([www.anaf.ro](http://www.anaf.ro) > Asistență contribuabili > Toate formularele cu

explicații > 230), puteți obține formularul 230, care se va completa cu:

a. Date de identificare ale contribuabilului, adresă, cod numeric personal;

b. Suma – suma solicitată a fi virată.

În cazul în care nu se completează, va fi calculată de organul fiscal;

c. Denumirea entității nonprofit, codul fiscal și codul IBAN.

La acest formular, se anexează fișa fiscală a anului anterior și se trimit ambele documente prin scrisoare recomandată sau se depun personal la organul fiscal.

Data-limită este **25 mai a.c.**

Prezentăm în continuare lista ONG-urilor care aparțin Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea din România:

Nume ONG	Cod Fiscal	Cod IBAN
Uniunea de Conferințe a Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea	4 7 5 2 2 1 9	RO39BRDE445SV23727514450
Biserica Creștină Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Banat	5 7 7 6 7 9 8	RO68RNCB0015049272450001
Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Moldova	4 2 7 7 0 7 2	RO97RNCB0026012666800001
Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Muntenia	4 7 3 3 3 9 0	RO98RNCB0074029236240001
Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Oltenia	4 5 5 3 2 1 6	RO75RZBR0000060000460472
Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Transilvania de Nord	4 5 4 7 0 8 7	RO75RNCB0106026590810001
Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea, Conferința Transilvania de Sud	8 3 6 4 7 4 0	RO37RNCB0193015967500001
Asociația Susținătorilor Centrului Media Adventist	9 8 5 3 8 0 0	RO06BRDE445SV80558534450
ADRA	1 4 3 5 5 2 9 1	RO73RNCB0074029215400001
Asociația pentru Sănătate, Educație și Familie	1 2 5 2 5 3 4 9	RO92BRDE445SV59218754450
Asociația pentru Sănătate, Educație și Familie – filiala Moldova	1 8 5 2 2 7 2 4	RO42RNCB0026040384680001
Asociația pentru Sănătate, Educație și Familie – filiala Oltenia	1 7 6 4 3 4 7 7	RO72RZBR0000060006579189
Filiala Muntenia a ASEF	1 5 8 9 0 6 8 3	RO36RNCB0074029223900001
Asociația Sola Scriptura	1 4 2 9 7 9 6 4	RO81BRDE445SV47505254450
Serviciul Umanitar pentru Penitenciare	5 1 0 8 4 4 6	RO87BRDE445SV91736164450
Serviciul Umanitar pentru Penitenciare – filiala Banat	7 6 2 4 6 1 3	RO49BPOS02002692001TOL01
Serviciul Umanitar pentru Penitenciare – Transilvania Nord	8 9 4 9 4 6 0	RO53BTRL01301205E06494XX
Asociația biblică „Casa Bibliei”	2 7 0 7 5 4 5 5	RO96RNCB0073034770940001
Asociația „Exploratori pentru viitor”	1 4 0 2 7 1 8 9	RO59BRDE445SV51224674450
Asociația „Exploratori pentru viitor” – filiala Baia Mare	1 8 6 7 1 5 6 4	RO92RNCB0182060518680001
Asociația „Școala Mihai Ionescu”	1 2 4 8 3 0 9 0	RO21RNCB0084010768640001
Fundația OMEGA	9 9 1 4 8 0 0	RO92BZBR0000060002777108
Fundația umanitară „Dr. Luca”, Bacău	1 4 0 7 8 9 1 3	RO15RNCB0026030893770001
AMICUS Iași	1 4 0 3 2 3 0 4	RO57BRDE240SV39131532400
AMICUS Cluj-Napoca	2 4 7 7 5 1 1 0	RO69BTRL01301205N60457XX
AMICUS Craiova	2 2 5 6 9 3 0 0	RO48BRDE170SV34125831700
AMICUS Timișoara	1 8 6 2 0 8 6 2	RO83RNCB0255040347750001

# Reflecții despre muzică și viața creștină

Ce este muzica? Se pare că această întrebare nu are un răspuns care să cuprindă toate înțelesurile culturale sau nenumăratele forme de răspuns emoțional ale oamenilor. Câteodată, muzica mângâie sau face ca, pe fața tristă, să reapară un zâmbet. Alteori capătă nuanțe sfâșietoare care cu greu ar putea fi puse în cuvinte. Muzica dă curaj, încredere, speranță; ea dă aripi sufletului. Puterea muzicii constă în trăirile sau în complexitatea stărilor emoționale ce corespund nenumăratelor experiențe ale vieții. Ea poate să inducă în inimă ceea ce nu trăim în mod direct, ca experiență concretă.

## Când muzica nu mai alungă duhurile rele

În demersul actual, ne propunem o abordare a înțelegerii acestei *puteri* a muzicii în legătură cu anumite repere biblice concrete. Aceste reflecții nu au pretenția epuizării aspectelor legate de interacțiunea muzicii cu experiențele vieții creștine, ci sunt doar o meditație, o încercare

de a înțelege poate mai mult rolul, importanța și impactul muzicii asupra inimii, de unde ies *izvoarele vieții*.

Muzica nu are de-a face numai cu o elită profesionistă, ci forța ei ne cuprinde pe fiecare. Muzica depășește partitura scrisă. Tocmai de aceea, încercarea de a explica ce caracteristici are o muzică nepotrivită față de una ziditoare, făcând apel la sistemul de notație, nu are efectul așteptat. Semnul scris (pe partitură) este doar o convenție, un rezultat al evoluției scriiturii. El face doar o trimitere, de cele mai multe ori destul de vagă, la muzică. Când scriem cuvântul *măr*, de pildă, nu este mărul în sine, ci el face *trimitere* la fructul propriu-zis. În același fel, muzica este rezultatul unei interpretări a semnelor scrise în relație cu experiențele celui care cântă. Astfel, muzica ia naștere atunci când este cântată și, de fiecare dată când este reluată, ea apare altfel, în alt timp și legată nemijlocit de idealul gândit de compozitor. De fapt, această căutare a interpretului după adevăr, adică după intenția compozitorului, are ca final concret întâlnirea cu sacrul sau cu demonicul. În aceasta constă puterea muzicii, prin care te apropie de cer sau... Îmi amintesc de un profesor în vârstă de la Conservator, care le spunea mereu studenților: „Cu cât o muzică este mai bine interpretată, mai aproape de adevărul intenționat de compozitor, cu atât ea arată mai clar cui slujește.

## Izvoarele muzicii

Muzica este un dar venit din altă lume; ea nu ne aparține în mod egoist, ci doar ne putem împărtăși cu ea spre o amplificare a experiențelor vieții. Știind că Diavolul a fost dirijor în cer și că el știe cum să folosească muzica, avem nevoie de linii clare care să despartă ceea ce este rău de ceea ce este bine. Dacă astăzi asistăm la o confuzie atât de amplă cu privire la muzică, este pentru că oamenii, prin natura lor, tind să apere ce le place și, în cel mai bun caz, să accepte că muzica pe care o ascultă sau o cântă este undeva





într-o zonă de gri și că nu există un traseu foarte clar cu privire la aceasta.

O imagine foarte cunoscută legată de muzică este aceea a lui David, cântându-i regelui Saul când acesta era posedat de duhul rău. Ca rezultat, duhul pleca de la el. Dacă în urmă cu mii de ani acest lucru era concret, astăzi se pare că mai mult ca oricând avem o muzică ce nu mai determină demonii să plece. Argumentul principal constă în roadele pe care le aduc anumite muzici în viața celor care le cântă sau le ascultă. Acest fel de muzică a invadat totul: biserici, magazine, mașini, familii etc. Nu în ultimul rând, aceasta a invadat viețile copiilor noștri, pe care îi vedem posedați de duhurile unei muzici care nu mai are nimic în comun cu bunul-simț, cu eleganța, cu modestia și sinceritatea unei inimi predate lui Dumnezeu. Aceasta se vede în violența și agresivitatea limbajului, în felul cum se îmbracă și cum arată un tânăr sau o tânără. Deși a crescut și a învățat principii creștine, este furat și învățat de un străin, prin muzica pe care o ascultă la căști, retras într-un colț, cu chipul posedat și privirea pierdută.

*După roadele lor îi veți cunoaște!* Așa ne-a învățat Mântuitorul să ne ferim de ce este rău și să cercetăm ce pare a fi bun. Este atât de clar și de convingător acest criteriu de selectare a valorilor, încât oricine îl poate înțelege și poate argumenta obiectiv o linie de demarcație. Privind la felul cum arată, la felul cum se poartă, la îmbrăcămintea compozitorului sau a interpretului, putem cu ușurință să regăsim aceleași valori și în viața ascultătorilor.

Societatea contemporană, bazată în mare măsură pe consum, a transformat muzica într-o marfă, un bun din care industria muzicală scoate foarte mulți bani. Iar atunci când nu este vândută, muzica reprezintă un mijloc excelent de manipulare. Consecințele imediate sunt acelea că muzica actuală ne fură copiii și, de multe ori, în spatele termenului *creștin*, ea dă o falsă impresie de închinare. Ne vom referi în continuare la aceste două consecințe.

### Cine îi formează cu adevărat pe copiii noștri?

Această întrebare implică o cercetare și o conștientizare a faptului că asistăm astăzi la un val de muzici încărcate de violență, de frivolitate, de misticism, fără precedent. Interpreții acestor muzici aduc în mințile tinerilor toate aceste roade. Cum este posibil acest lucru? Muzica are o putere care o întrece pe cea a cuvântului sau

chiar a imaginii.

Ea se naște ca rezultat al trăirilor compozitorului și interpretului, sub forma unui mesaj care are același răspuns afectiv din partea ascultătorului. Muzica te face să simți ceea ce în mod concret nu faci. Ea trezește cele mai profunde stări sufletești, asociate unor experiențe de viață pe care nu le realizăm în mod real.

Muzica actuală îi vizează în mod special pe adolescenți și pe tineri. Toate valorile și tot ce au zidit părinții într-o viață poate fi dat la o parte din mintea unui tânăr prin muzică. Muzica contemporană, aparent inofensivă, a schimbat cu totul valorile unei societăți. Sigur că oamenii au nevoie să cânte și o muzică laică, nu numai sacră, ca de exemplu: despre natură, pentru mamă, de dragoste etc., însă această muzică este curată numai dacă tinde către sacru, chiar și atunci când este laică. Criteriul de demarcație trebuie să fie întotdeauna cel pe care ni l-a dat Mântuitorul: *după roadele lor...*

### Ascultare versus cântare

O altă mutație care s-a produs la un nivel fără precedent este legată de *ascultarea* muzicii, chiar a muzicii bune, în detrimentul cântării concrete. Este mult mai la îndemână să ascuți decât să cânti. Dar în felul acesta, ne lipsim de nenumărate binecuvântări care ar putea veni în urma cântării nemijlocite la altarele familiale și în biserică și care astfel ar fi putut să zidească relații, să aducă pacea în familiile noastre și să formeze deprinderi și trăsături nobile de caracter.

Domnul nostru ne-a învățat că este mai bine să dai decât să primești și acest principiu se aplică foarte bine și la muzică. *Bis orat qui cantat*, spunea Augustin, adică atunci când cineva cântă, se roagă de două ori: o dată pentru el însuși și apoi pentru cel care îl ascultă. De fapt, cântarea are de-a face cu o atitudine care exprimă clar

implicarea, aderarea, devotamentul la valorile în care crezi și cu care te identifici. Un act muzical autentic apare atunci când cânti în mod concret, înregistrarea fiind de fapt un fel de conservă muzicală. Așezarea pe drumul binecuvântărilor pe care le poate aduce muzica se realizează printr-un lucru atât de simplu și la îndemână, adică prin cântare (și în special cântatul cu întreaga comunitate).

### Muzica educă

Un ultim aspect pe care îl propunem se referă la potențialul formativ și educativ al muzicii. Scopul principal al muzicii, atât în familie, cât și în biserică, ar trebui să fie legat de educarea și formarea valorilor morale și al principiilor creștine în viețile copiilor noștri. Ținta oricărui activități muzicale trebuie să fie legată nu de performanță ori competiție, ci de ceea ce poate aduce muzica. Muzica poate aduce unitatea relațiilor, bucuria părtășiei sau pacea închinării dintr-o inimă curată și sinceră.

Este foarte bine să susținem copiii în studiul unui instrument muzical sau în cultivarea calităților vocale, fără să ne îngrijorăm dacă într-adevăr copilul are sau nu un talent muzical special. Așa cum nu ne întrebăm dacă au vreun talent la matematică sau la alte materii pentru care copiii se pregătesc suplimentar, tot la fel ar trebui să încurajăm studiul muzical al copiilor. Beneficiile acestuia se vor concretiza în capacitatea de concentrare mai mare, o inteligență mai ascuțită și multe alte avantaje, dintre care de departe se remarcă valorile moral-afective cu care copilul este format.

Prin muzică, Dumnezeu poate chema o generație întreagă de tineri la slujire și poate uni, dacă Ți dăm voie, copiii alături de părinți și familie în biserică.

### Muzica în cadrul serviciilor religioase

Aminteam mai sus că una dintre consecințele muzicii contemporane constă în înlocuirea valorilor pe care le-am zidit în copiii noștri. O altă consecință care se ascunde în spatele termenului de *creștin* este că dă o falsă impresie de închinare. Muzica poate masca și exprima codificat, prin însăși natura ei temporală și abstractă, stări și reacții afective asociate unor experiențe concrete pe care, dacă le-am conștientiza, am rămâne uimiți de cât de departe ne pot duce. Ea poate masca violența, desfrâul,

pasiunii și patimi sub numele de *creștin*, sub o aparență autenticitate a trăirilor și a simțirii muzicii în închinare.

Deși cuvintele pot vorbi despre Dumnezeu, de fapt, o muzică poate fi un act frivol sau imoral, cu apeluri la trăiri și stări asociate altor experiențe ale vieții și care nu au nimic în comun cu închinarea. Față de o astfel de muzică, numită sfântă, adeseori oamenii au cele mai puternice reacții de apărare, considerând ca principal (poate și unic) argument în favoarea ei – ceea ce o demaschează – trăirea celui care o cântă. Tocmai aceasta este înșelăciunea cea mai perfidă pe care a adus-o aproape toată muzica creștină contemporană, aceea că, în numele trăirii autentice, în numele închinării prin muzică și a câștigării de suflete, o muzică din divertisment poate fi adusă în biserică însoțită de cuvinte creștine. De fapt, cuvintele nu au cum să mai ajungă la inima celui asaltat de patimile și de intensitatea trăirilor muzicii.

Atât de mult am pierdut din tot ce a câștigat Reforma! Simplitatea și cântarea corală sau cu comunitatea este înlocuită în exces de către soliști și formații muzicale. Cântarea în limbile naționale este înlocuită astăzi de cei care vor cu orice preț să fie *diferiți* cu cântece în alte limbi. Utilizarea în exces a proiectării imnurilor ne aduce, de fapt, un mare deserviciu, căci nu mai memorăm psalmii și cântările cu care odinioară martirii arși pe rug își încheiau ultimele clipe din viață. Asceza trăirilor și greutatea cu care era investit cuvântul cântat al coralelor protestante sunt înlocuite astăzi de un teatru al schimonosirilor și al exaltării personale care trece drept închinare adevărată, din inimă... Pentru că place și au amploare de masă, aceste tendințe atât de evidente sunt argumentate *cultural* sau cu o contrareacție ce acuză ca fiind *reci și formaliste* cântările tradiționale.

Muzica este, poate, cel mai fin *barometru* al evoluției unei societăți sau a unei biserici față de valorile pe care le afirmă. De ce nu mai cântă copiii și tinerii noștri? De ce asistăm la tendințe muzicale actuale care nu au nimic în comun cu închinarea? De ce ne aflăm într-o criză atât de mare de coruri, deși avem atâția muzicieni profesioniști? Poate că este timpul pentru o reevaluare a muzicii din biserică și o reconsiderare a oportunității pe care o avem de a cânta ca rugăciune, ca mijloc de formare și, nu în ultimul rând, ca atitudine de primire a unui dar venit din altă lume. ■



Mihai Bejinariu are un doctorat în muzică, este profesor la Liceul Teologic Adventist „Ștefan Demetrescu” și asistent universitar la Universitatea de Muzică din București.



## Comunitatea Gura Humorului

Un bob de lumină și Cuvânt, sădit cu dragoste și jertfă, a încolțit și a adus viață și pe meleagurile humorene... Astfel, în anul 1914, misionarul german Peter se stabilește la Gura Humorului (județul Suceava) și, în urma activității sale, primii care au primit solia adventistă au fost membrii familiei Danilevici, Constantin și Domnica. Se formează un mic grup de adventiști alcătuit din: familiile Danilevici, Catargiu Gheorghe și familiile de origine germană Zahalca și Andriuf. Începând cu anul 1918, această grupă este slujită de pastorul Danțoș, astfel încât în anul 1929 se consemnează înființarea comunității Gura Humorului. La început, credincioșii s-au adunat în casa misionarului Peter, apoi în casele membrilor, neexistând încă o biserică amenajată.

Din anul 1947, din cauza condițiilor impuse de regimul totalitar, credincioșii din Gura Humorului frecventează Biserica Adventistă Capu Codrului, la opt kilometri distanță, până în 1990, când se reîntorc în Gura Humorului și se adună în casa familiei Oanea Zamfira. Grupa

mică de credincioși, numărând aproximativ 30 de membri, se dezvoltă rapid și, în anul 1992, împreună cu pastorul lor, Valeriu Petrescu, încep lucrările de construire a clădirii care urma să devină prima Biserică Adventistă de Ziua a Șaptea Gura Humorului, inaugurată un an mai târziu. Însă liniștea bisericii a fost spulberată pe 10 februarie 1996, când un incendiu devastator a mistuit etajul clădirii. Cu sacrificiu și credință, construcția a fost refăcută în perioada imediat următoare și, în noiembrie 1996, a avut loc inaugurarea celei de-a doua clădiri.

Biserica din Gura Humorului, care numără astăzi 97 de membri, este sensibilă la nevoile celor din jur, fiind implicată activ în viața comunității locale prin proiecte sociale și educative, cu dorința puternică de a duce mesajul Evangheliei în zonele fără prezență adventistă din jur.

Motivați de dragostea Cerului, așteptăm și grăbim venirea Domnului Hristos. Așa să ne ajute Dumnezeu!

*Valentin Popescu este pastorul Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea Gura Humorului.*



## Serbia

Această țară, denumită oficial Republica Serbia, are o graniță comună cu România ce se întinde pe aproximativ 546 de kilometri. Serbia are o suprafață de 77 498 km<sup>2</sup> și o populație estimată la aproape 7,7 milioane de locuitori, fără a socoti suprafața sau populația provinciei Kosovo.

În cea mai mare parte a secolului XX, a făcut parte din Iugoslavia, iar între 2003 și 2006 a fost parte a Uniunii Serbia – Muntenegru, desființată prin decizia Republicii Muntenegru de a-și declara independența. Limba vorbită este sârbocroata, comună spațiului fostei Iugoslavii, iar religia majoritară este cea ortodoxă, dar sunt și excepții – maghiarii din Voivodina sunt catolici sau protestanți, iar albanezii din Kosovo sunt musulmani.

Serbia exportă anual peste 70 000 de tone de zmeură, fiind printre cei mai importanți producători din întreaga lume, suprafața cultivată depășind 15 000 de hectare.

Oficial, primul adventist care a predicat pe acest teritoriu a fost pastorul J. F. Huenergardt, cunoscutul misionar adventist care a activat în

Ungaria, Transilvania și Banat. Acesta a vizitat localitatea Mokrin în anul 1904, pentru a boteza un grup de localnici care aflaseră despre Sabat de la un ceasornicar ambulant. Un an mai târziu, în 1905, un țăran din Kumane a trimis o scrisoare „adventiștilor de ziua a șaptea din Hamburg”, iar scrisoarea a ajuns la Huenergardt. Acesta a venit la Kumane, dar singurul traducător din maghiară era frizerul, care, în urma întâlnirii cu pastorul adventist, a acceptat să își închidă frizeria în Sabat, deși atunci avea cei mai mulți clienți. Aici s-a organizat prima Biserică Adventistă din Serbia de azi. Mica grupă de credincioși a fost slujită de un predicator român care știa limba sârbă, Peter Todor, dar care a murit la scurt timp de tuberculoză.

Astăzi, în Serbia sunt 177 de biserici și peste 6 600 de membri. Raportul statistic mai amintește de un azil de bătrâni și de o casă de editură. Anul acesta la Novi Sad, al doilea oraș ca mărime al țării, se va desfășura Congresul Pan-European de Tineret, un eveniment la care sunt așteptați să participe peste 2 500 de tineri adventiști din Europa.

*Adrian Neagu este pastor în Conferința Oltenia.*



*Biserica Adventistă din Novi Sad*



# Scrisoare deschisă către tinerii cântăreți ai lui Israel

**A**m fost și eu tânăr, ca voi, și pot spune că știu ce înseamnă lupta cu tine însuși, cu limitele tale, cu nesiguranța, cu simțământul inutilității, lupta pentru dobândirea unei imagini de sine echilibrate. Ca să reușești, ai nevoie de feed-back pentru tot ce faci. Aprecierile care ar trebui să vină din partea celor apropiați, din familie, din biserică etc. sunt ca niște scări pe care ai putea urca din haos spre lumină. În fine, până la urmă ți-ai descoperit un talant, acela al muzicii, prin care ai început să câștigi un pic de încredere și, dacă mă gândesc bine, chiar ai darul unei voci plăcute, menite să încante urechea celor ce te ascultă. Ți-ar prinde bine să nu uiți niciodată că acest dar l-ai primit de la Dumnezeu și că, prin el, poți să aduci multă lumină și căldură în sufletele oamenilor.

## Închinarea colectivă prin muzică

Trebuie neapărat să știi că, în biserică, cea mai recomandată formă de închinare prin muzică este cea colectivă. Când toată adunarea cântă, fiecare suflet participă efectiv la actul de închinare și nu mai este loc pentru etalare sau pentru competiție.<sup>1</sup>

Când unii sunt sus pe pedestal, iar alții stau jos și ascultă, atunci elementul de spectacol este iminent. Și, pentru că nu poți să apari oricum în fața spectatorilor, trebuie să te cosmetizezi un pic, nu-i așa?

Am văzut copii care încep să-și dezvolte aptitudinile de soliști la „Vreau să cânt” sau la programele bisericii. Scăpați de sub atenția părinților sau, dimpotrivă, încurajați de aceștia pentru talentul lor, micii cântăreți încep să se comporte într-un mod nepotrivit, cu aere de „artiști”.

Acolo unde nu sunt soliști și nu este nici cor, nimeni să nu se frământa. Cântați cu toată biserica și faceți ca acest moment de închinare prin muzică să fie plin de bucurie și de entuziasm.

<sup>1</sup> Ellen White, *Mărturii pentru biserică*, vol. 7, p. 113.

## Închinarea prin ascultare

Avem nevoie și să ascultăm partituri frumoase, de mare valoare, pe care doar niște cântăreți cu talent, ca tine, le pot cânta. Închinarea are loc și atunci când ascultăm o predică, pentru că ne deschidem inimile să primim Cuvântul; tot așa închinarea poate avea loc și atunci când cineva ascultă o muzică nobilă, dacă Duhul Sfânt lucrează dinspre cântăreț spre inima ascultătorului.

Adesea, activitatea corală dintr-o comunitate se poate constitui într-o veritabilă unealtă misionară, când prietenii coriștilor sunt invitați să cânte împreună. Din aceste motive, nu putem să ne limităm doar la cântarea colectivă, pe care o avem la îndemână în orice loc, ci avem mare nevoie și de soliști, de formații și coruri. Trebuie doar să fim foarte precauți, deoarece în domeniul acesta ne aflăm pe un teren minat. Am cunoscut o tânără care locuia în Germania, conștientă de talentul ei muzical, dar de asemenea conștientă și de pericolele acestei activități. Când avea de cântat, întotdeauna se pregătea cu post și rugăciune, cerând puterea de a nu se gândi deloc la vocea ei frumoasă sau la aprecierile care-i vor fi aduse, ci de a se concentra doar la mesajul care trebuia să ajungă în sufletele oamenilor pentru slava lui Dumnezeu. Fă și tu așa și vei fi apărat de orice cădere!

## Cu două tășuri

Observ un lucru: atunci când cânti, uneori reușești să transmiți cu putere ceva din sufletul tău, alteori, deși interpretarea pare destul de elevată și de interesantă, nu transmiți aproape nimic, nu reușești să-mi faci sufletul să vibreze. Care să fie diferența? Cred că este tocmai ceea ce se petrece în gândul tău în timp ce cânti: dacă o faci pentru El sau pentru tine. Sau depinde ce urmărești chiar înainte de a cânta, atunci când alegi o piesă sau alta. Când alegi repertoriul, cu siguranță că alegi ce-ți place ție. Dar, dacă te-ai

gândi un pic și la ascultătorii tăi? Oare ceea ce îți place ție le place și lor? Oare ce cânti tu are vre-o însemnătate pentru ei? Oare pleacă ei cu simțământul plăcut că au memorat o melodie pe care o pot cânta acasă cu mare plăcere? De multe ori se aude o muzică ce nu are în prim-plan melodia sau este o melodie atât de neînțeleasă, de fragmentată și ciudată, încât, pentru cei care ascultă, aceasta nu-și atinge scopul.

### Și aici este o luptă

Eu cred că și aici se dă o luptă între egoism și altruism. Ceea ce îți place ție te satisface pe tine și adesea te trezești că ți se spun lucruri din care înțelegi că nu ești chiar pe placul lor. În acest caz, o să rămâi convins că ce îți place ție este cel mai bun lucru posibil? Oare ai putea renunța la tine însuși ca să oferi ceva plăcut sufletului și înțelegerii lor? În muzică ar trebui manifestate aceeași lepădare de sine și aceeași umilință, aceeași ascultare de care avem nevoie și pentru mântuire.

În biserica noastră, ca de altfel în toate bisericile, sunt puțini cei care înțeleg, pe de o parte, muzica lui Bach, de exemplu, sau pe de altă parte, muzica mai modernă. De aceea, a cânta preponderent o muzică grea, cultă nu este o soluție bună, pentru că misiunea bisericii nu este aceea de a culturaliza masele, ci de a-i aduce pe oameni la Hristos. De asemenea, a aduce în biserică focul străin al acordurilor de muzică ușoară nu este nici aceasta o soluție. Adesea se folosește argumentul că oamenii care stau la ușa bisericii ar aștepta ceva cunoscut, ceva cu care sunt obișnuiți, și după aceea vor intra. Te înșeli!

### Amin, nu aplauze

Secretul care trebuie cunoscut de toți cântăreții lui Israel este că puterea vine din cuvânt, nu din muzică. Atunci când vrei să atragi prin muzică, nu vei mai fi mulțumit cu lucrurile simple, vei căuta o interpretare cât mai elevată, cu fel de fel de exhibiții, în speranța că vei reuși să impresionezi. Vei obține aplauze, dar nu vei scoate lauda pentru Dumnezeu din inimi în care lucrează Spiritul Sfânt.

Dacă alegi repertoriul în funcție de elementele muzicale, greșești. Alege un repertoriu în funcție de text, și atunci vei fi pe calea cea bună. Caută să fii impresionat de cuvintele pe care le cânti, caută o interpretare suficient de curată și de caldă, și se va mișca ceva în sufletele ascultătorilor. Sigur că n-o să ignori de tot calitatea muzicii, dar o să



observi că acolo unde este un text de calitate, este și o muzică bună și invers. Ar fi bine să fii mulțumit cu o muzică mai simplă. Un solist de calitate se recunoaște după interpretarea autentică a celor mai simple melodii. Propune-ți să-L preamărești pe Dumnezeu prin cuvintele cântate și printr-o muzică sănătoasă, curată.

### Foc străin

Și mai este un lucru: mi se pare că i-ai ascultat prea mult pe cântăreții lumii și ai împrumutat de la ei un stil care nu se potrivește cu atmosfera prezenței lui Dumnezeu. E mare păcat să aduci foc străin în biserică. În loc să fii un motiv de laudă și binecuvântare, poți fi unul de întristare. Prin cântare, tu deții puterea unei influențe

puternice. De ce să nu fii un factor de influență bună, ca un miros de viață spre viață? Știu că-ți place muzica de pe internet, de pe YouTube, și ai început să copiezi muzica de acolo; uneori găsești melodii frumoase, chiar texte solemne și foarte bune. Dar modul lor de abordare și de interpretare are destule elemente nepotrivite cu prezența și slava lui Dumnezeu. Dacă ai putea s-o cureți de lucrurile acestea, dacă ai dezbrăca-o de zorzoanele acelei interpretări care atrage laudele și aplauzele omenesți și ai păstra esența melodiei și a mesajului, ar fi mult mai bine.

Cu alte cuvinte, n-ar trebui să preluăm ca atare tot ce auzim; e nevoie de o anumită prelucrare, sau șlefuire. E necesar să se descopere melodia de bază, dacă aceasta există, fără zorzoane și lunecușuri. Faptul că se cântă uneori în limba engleză poate n-ar fi atât de nepotrivit, deoarece există din ce în ce mai mulți cunoscători ai acestei limbi și în România. Dar ce este alarmant e că se cântă în engleză partituri în care stilul muzicii, ușuratic, distractiv, nu se potrivește cu textul religios, cel puțin pentru cultura noastră.

O să spui că totuși, în anumite contexte, în afara bisericii, un text creștin pe muzică ușoară (ș.a.) va avea efect pentru publicul respectiv. De acord, pe termen scurt. Pe termen lung, efectul va fi contrar. Nimeni nu se va converti la adevăr ascultând o astfel de muzică. Pentru că e născută în păcat și pentru păcat, neavându-L pe Dumnezeu în centru, muzica lumii nu se potrivește cu un text religios. Pe de altă parte, oricine se lipește de o astfel de muzică o face pentru că îi place și deja își formează un stil, un caracter. Muzica are valoare și putere formativă, de un fel sau de altul.

Chiar și folosirea negativelor este o problemă destul de serioasă, pentru că ele distrug trăirea autentică. Negativile creează o atmosferă artificială prin aceea că se aude o orchestră care nu se vede... Lamentabil este când nici solistul nu cântă, ci doar mimează... În fine, chiar dacă va cânta, acesta devine un mecanism care trebuie să se subjuge cronometrului, și atunci nu mai are libertatea și puterea de a transmite vibrația sufletească; reușește să transmită, poate, doar succesiunea unor timpi sincopați și ritmați, ca un mesaj lugubru al trecerii timpului ireversibil.



*Benoni Catană este referent muzical și responsabil Sola Scriptura în Conferința Moldova.*

### Muzică fără zorzoane

Apostolul Petru ne recomandă: „Podoaba voastră să nu fie podoaba de afară, care stă în împletitura părului, în purtarea de scule de aur

sau în îmbrăcarea hainelor, ci să fie omul ascuns al inimii, în curăția nepieritoare a unui duh blând și liniștit, care este de mare preț înaintea lui Dumnezeu!” (1 Petru 3:3,4)

Întrebi ce legătură are acest îndemn cu muzica? Podoabele spun: „Ia uită-te la mine ce frumos sunt!” Sau: „Vezi cât de bogat sunt, că am numai podoabe de aur?” Oricum, un creștin nu trebuie să atragă privirile spre el pentru cât de frumos sau bogat este, ci să atragă prin bunătatea lui, prin lumina care vine de pe fața lui Hristos.

Pe plan muzical, sunetele Do – Re – Mi sunt și trebuie să fie Do – Re – Mi, după cum în limba română spunem că citim așa cum scriem. Pentru ce sunetele muzicale să fie împodobite cu fel de fel de artificii, cum ar fi: alunecări pe ton, de sus în jos sau de jos în sus, sincope, flexiuni timbrale, vibrații și fel de fel de exhibiții artificiale? La fel ca podoabele de care vorbește Petru, și aceste podoabe sonore nu fac altceva decât să atragă atenția la noi înșine, la măiestria interpretativă și să ne aducă, pentru că vrem cu orice preț, un plus de avantaj în competiția cu alți cântăreți.

Orice podoabe și zorzoane de felul acesta, împrumutate din altă muzică, reușesc foarte bine să atenueze mesajul, nu să-l evidențieze. Orice lucru care tinde să defavorizeze mesajul nu este pentru slava lui Dumnezeu. Vorbesc aici de volumul sonor al instrumentelor, care acoperă de cele mai multe ori cuvintele, sau de o interpretare care tinde să scoată în evidență frumusețea unor vocale măiestrit abordate, în timp ce pune în umbră consoanele și astfel cuvintele rămân neînțelese. Când apar și podoabele cele lucitoare, atenția este atrasă către ele, și mesajul se pierde.

### În fine și în primul rând

Soluția este o interpretare curată, simplă, bine condusă și susținută, adaptată mesajului respectiv. Cântărețul să nu se teamă că, dacă va cânta simplu, ca la școală, nu va câștiga aprecierea publicului. Să se concentreze asupra mesajului! Să nu cânte și piese care să aibă un text diluat, neimportant și simplist. Să-și pună toată încrederea în versurile care izvorăsc din Cuvânt, și efectul va fi garantat, pentru slava Lui!

„Deci, fie că mâncați, fie că beți, fie că faceți altceva (cântați sau ascultați muzică), să faceți totul pentru slava lui Dumnezeu!” (1 Corinteni 10:31) ■



# Ruga unui martir

Muzica și textul: Mihai Bejariu

Moderato (♩ = 60)

1. Pe drum în ce-ta - te, mul-țimi se fră-mân - tă și-n noap - tea a - dâ - n - că se-a -  
 2. Și câ - te fă-clii ast - fel au fost a - prin - se, iar pre - țul cre - din - ței, cu  
 3. Pur - tăm sfânt o - ma - giu și re - cu-noș - tin - ță ce - lor ce cu via - ța cre -

prin - de un rug. Din flă - cări un cân - tec î - nal - ță mar - ti - rul și  
 via - ța plă - tit!... Go - niți fă - ră vi - nă, vâ - nați în a - re - ne, cu  
 din - ț-au păs - trat. De as - tăzi ni-e rân - dul prin lup - tă să du - cem stin -

cân - tul spe - ran - ței se-a - u - de mai viu „O, Doam - ne, pri - veș - te și  
 bra - țe - le-n-tin - se co - pii au mu - rit. „Pri - veș - te, o, Doam - ne, și  
 dar - dul cre - din - ței î - nalt, ne - pă - tat. „Și vi - no, o, Doam - ne, pe

iar - tă și ui - tă, des - chi - de Tu Ce - rul, a - ca - să s-a - jung!” Și-n  
 iar - tă și ui - tă, des - chi - de Tu Ce - rul, a - ca - să s-a - jung!” Și-n  
 nori în mă - ri - re, des - chi - de Tu Ce - rul, a - ca - să s-a - jung!” Azi

ne - gu-ra nop - ții se la - să tă - ce - rea, iar cân - tul se stin - ge, se pier - de în fum...  
 ne - gu-ra vre-mii se la - să tă - ce - rea, iar gla - sul se stin - ge, se pier - de pe drum...  
 sun - tem a - proa - pe, e cli - pa so - lem - nă, în ne - gu - ra vre - mii, e tim - pul sfâr - șit.

# Uniți pentru a sluji!

Convenția Interdepartamentală a Diviziunii Inter-Europene



În perioada 13-16 martie 2013, a avut loc la Rimini, în Italia, Convenția Interdepartamentală a Diviziunii Inter-Europene (EUD). Aproximativ 350 de participanți au fost prezenți la acest program care s-a desfășurat sub mottoul „Uniți pentru a sluji”. Prezentările susținute și atmosfera creată au îndemnat oamenii să se unească pentru a deveni ucenici ai lui Isus Hristos și martori ai lucrării Sale.

Convenția a avut ca țintă reunirea tuturor resurselor și posibilităților bisericii pentru împlinirea mandatului pe care Mântuitorul ni l-a încredințat acum 2000 de ani. La această convenție au luat parte diferitele departamente care activează în cadrul bisericii în acest moment. Este vorba despre departamentele: Educație, Familie, Copii, Misiunea femeii, Administrarea creștină a vieții, Libertatea religioasă, Școala de Sabat și altele.

Fiecare departament contribuie, pe direcții diferite, la realizarea misiunii bisericii. Există pericolul însă ca o anumită ramură să lucreze atât de separat, încât să se distanțeze de celelalte, pierzându-se în acest fel avantajul colaborării. Din acest motiv, scopul convenției a fost de a prezenta un model de conlucrare a diferitelor departamente și de a oferi imaginea unei acțiuni armonioase în vederea realizării obiectivului comun al misiunii.

## Fii ucenicul Meu!

Atât prezentările ținute în sesiune plenară, cât și expunerile din cadrul grupelor mai mici au invitat participanții să se gândească la semnificația chemării de a fi ucenic al lui Isus.

Principalii vorbitori au fost: Joseph Kidder de la Universitatea Andrews, Don MacLafferty, coordonatorul unui program numit „Copiii ca ucenici”, Linda Koh, directorul Departamentului Copii de la Conferința Generală, Eliane și Willy Oliver, responsabili cu Departamentul Familie, Bill Knott, redactorul-șef al revistei *Adventist Review*, Derrek Morris de la Conferința Generală și Ella Simmons, vicepreședinte al Conferinței Generale.

„A fost inspirator și înnoitor”, a spus Pedro Torres, directorul Departamentului Comunicare din Spania. Sascha Schuster, de la Vocea Speranței – Germania, a afirmat că a fost impresionant să vezi cum vorbitorii prezenți au reușit să transmită adevărurile Bibliei. „Nu este simplu”, a afirmat Schuster, „ca într-un context postmodern să proclamăm un mesaj scris cu secole în urmă. Oaspeții noștri au reușit să dezvăluie învățăturile Bibliei unor creștini care trăiesc în secolul XXI”. „Apelurile la consacrare făcute de către vorbitori au fost foarte motivatoare”, a spus un alt participant.

## Nevoia de unitate

Participanții au propus ca fiecare comunitate să aleagă o persoană care să supravegheze toate departamentele, astfel încât acestea să lucreze ca o singură echipă și să acționeze în unitate, spre un scop comun. S-a făcut și sugestia de a nu mai irosi timpul în comitete, ci de a le face mai practice și mai axate pe misiune. „Diferitele departamente trebuie să lucreze împreună, având o singură viziune și o singură misiune”, a declarat Gabriel Maurer, secretarul executiv al EUD. „Creșterea bisericii trebuie să fie în strânsă legătură cu dezvoltarea spirituală a membrilor. O cercetare personală ne poate ajuta să ne dăm seama de nevoia corectării unor lucruri”, a mai spus fratele Maurer.

O atenție specială trebuie acordată copiilor și tinerilor din biserică. Aceștia trebuie motivați să lucreze cu generația mai în vârstă pentru împlinirea misiunii. „Sperăm ca această recomandare să fie aplicată în comunități”, a spus Corrado Cozzi, directorul Departamentului de Comunicare al Diviziunii Inter-Europene.

„Am muncit mult pentru organizarea acestei convenții”, au spus Paolo Benini și Corrado Cozzi, două dintre persoanele implicate în organizare. „Acum, la final, constatăm că au fost atinse cele mai multe dintre obiectivele pe care ni le-am propus. Acesta a fost doar punctul de plecare și, ținând cont de evaluările participanților, ne gândim deja la organizarea

următoarei convenții. Sperăm ca atunci să participe și mai mulți oameni.”

### Contribuția delegației române

Am putut constata cu bucurie că aproximativ 100 dintre cei 350 de participanți la acest eveniment au făcut parte din delegația română. De asemenea, se putea observa și faptul că mulți dintre membrii altor delegații (delegația spaniolă, de exemplu) erau persoane plecate din România. Într-una dintre prezentările făcute, fratele Laszlo Szabo, profesor la Universitatea Adventistă din Friedensau, a evocat rolul semnificativ pe care l-a avut adventismul românesc în susținerea și consolidarea Bisericii Adventiste Europene. Fratele Szabo spunea că în, ultimii 20 de ani, aproximativ 14 000 de membri români s-au transferat în alte țări ale EUD, fără să mai luăm în calcul și țările din celelalte diviziuni.

Delegația din România s-a remarcat prin prezentarea a trei proiecte speciale de misiune. Primul dintre acestea a fost prezentat de către fratele Daniel Delcea, președintele Conferinței Oltenia, și a făcut referire la proiectul „Misiunea în marile orașe”. Fratele Delcea a vorbit despre modul de lucru, implicarea membrilor și răsunetul pe care l-au avut diversele inițiative ale bisericii în municipiul Craiova.

Un alt proiect românesc a fost prezentat de către frații George Uba și Aurel Burcea, care au vorbit despre activitatea Asociației „Ridică-te și umblă!” Această asociație se ocupă de anumite nevoi ale persoanelor cu dizabilități, mai ales

pe linie socială și spirituală. Fratele Paolo Benini, directorul Departamentului Școala de Sabat în cadrul EUD, și-a exprimat dorința de a extinde în toată diviziunea acest proiect, România fiind deschizătoare de drumuri în acest sens.

Al treilea proiect al delegației române a fost prezentat de Norel Iacob, redactorul-șef al revistei *Semnele timpului*, care a vorbit despre lucrarea de misiune a acestei reviste în România. A mai vorbit și despre activitatea site-ului și despre seria de cărți editate de această redacție. Surpriza care a impresionat audiența a fost faptul că toți cei prezenți au primit câte un exemplar tradus în limba engleză al numărului special „Miturile care ne schimbă viața”. Reacția de încântare a participanților a fost vizibilă, mulți dintre ei (Bill Knott, Joseph Kidder) apreciind în mod direct calitatea deosebită a revistei, atât ca design, cât și ca mesaj. Delegația austriacă și-a exprimat dorința de a prelua revista *Semnele timpului* și a o publica în limba germană.

Lăudăm pe Domnul pentru toată lucrarea care se face în vederea vestirii Evangheliei în întreaga lume, conștienți fiind că mai este încă mult de făcut pentru pregătirea revenirii Domnului Isus. ■



FESTIVALUL DE MUZICĂ ȘI INCHINARE ADVENTA



# CÂNT PENTRU CER

PALATUL CULTURII TÂRBU MUREȘ

10 - 11 MAI 2013

**VORBITORI**

EMANUEL BAN • DANIEL CHIRILEANU  
LAURENȚU GHERGHE

INTERPREȚI

ACORDE • AGAPE • AKORD MEDIA • ALDANA CAZACU • ALEXANDRA CRISAN • AMICUS CHRISTI • BEL CANTO  
HARMONY KIDS • LUIZA SPIRIDON • MENORAH • SILVIU ANTONESEI • GRUPUL VOCES

PENTRU DETALII SUPLEMENTARE ȘI ÎNSCRIEREA VĂ RUGĂM SĂ NE VEZICĂTI PE

www.cantpentrucer.ro
www.facebook.com/CantPentruCer



# Alegeri cu Redeșteptare și Misiune

**F**amilia bisericii noastre din Romania se află din nou, după alți patru ani, în fața alegerilor la Conferințe. Acest proces are un impact inevitabil asupra vieții noastre ca biserică. Rugăciunea Comitetului Uniunii de Conferințe este ca spiritul redeșteptării și reformei pentru misiune să domine deplin lucrările care vor avea loc. Alegerile pot fi ocazii de aur pentru pocăință și evanghelizare.

Pentru că această țintă înaltă nu poate fi atinsă decât prin post și rugăciune, chemăm întreaga noastră frățietate la dedicarea primului Sabat din luna aprilie acestui scop sfânt și aducător de reînviore de la fața Domnului. Pe lângă mijlocirea unită a bisericii, consacrarea individuală rămâne o cheie a primirii răspunsului Cerului.

Cu excepția unui citat din *Manualul bisericii*, următoarele gânduri sunt semnate de pana profetică a sorei Ellen White și le recomandăm ca teme inspirate pentru discuție și meditație. Deși aceste citate nu se referă exclusiv la alegerile pentru Conferință, principiile enunțate au valabilitate permanentă.

## Participarea la alegeri – directă sau prin reprezentanți

„Fiecare membru al bisericii are un vot pentru alegerea slujbașilor bisericii. Biserica locală alege slujbașii Conferințelor. Delegații aleși de Conferințe îi aleg pe slujbașii Uniunii de Conferințe, iar delegații aleși de Uniunile de Conferințe îi aleg pe slujbașii Conferinței Generale. Prin acest aranjament, fiecare conferință, fiecare instituție, fiecare biserică locală și fiecare persoană, fie direct sau prin reprezentanți, are un vot la alegerea celor care poartă responsabilitățile principale la Conferința Generală.” (*Mărturii*, vol. 8, p. 236, 237, în orig.)

„Un delegat pentru sesiunea conferinței nu este ales să reprezinte doar biserica locală sau conferința respectivă, ci trebuie să privească

lucrarea ca un întreg, amintindu-și că este responsabil de bunul mers al lucrării mondiale a bisericii. Nu este permis ca delegații unei biserici locale sau ai unei conferințe să se organizeze sau să încerce să dirijeze voturile ca un corp unit. De asemenea, nu este permis ca delegații dintr-o biserică sau o conferință mai mare să pretindă superioritate în conducerea lucrărilor sesiunii conferinței, respectiv uniunii. Fiecare delegat trebuie să se lase influențat de Duhul Sfânt și să voteze conform convingerilor sale personale. Orice slujbaș sau conducător care încearcă să manipuleze voturile unui grup de delegați trebuie să fie considerat descalificat pentru a deține vre o slujbă” (*Manualul bisericii*, p. 144).

## Principii de urmat pentru alegerea slujbașilor

„În alegerea periodică a slujbașilor, asigurați-vă că nu vă conduc preferințele personale, ci puneți în funcții de încredere pe cei despre care sunteți convinși că Îl iubesc pe Dumnezeu și se tem de El și care vor face din Dumnezeu sfătuitorul lor. Fără iubirea și temerea de Dumnezeu, indiferent cât de strălucitor este intelectul, se va produce eșecul. Isus spune: «Fără Mine nu puteți face nimic.»” (*Mărturii pentru Școala de Sabat*, p. 83, 84, în orig.)

„Ar trebui manifestată multă grijă în alegerea slujbașilor noilor biserici. Să fie oameni care sunt deplin convertiți. Să fie aleși cei mai bine pregătiți pentru a instrui, cei care pot să lucreze atât prin cuvânt, cât și cu fapta. Există o nevoie profundă de a acționa în fiecare domeniu al lucrării.” (*Mărturii*, vol. 6, p. 85, în orig.)

## Credincioșie față de misiune prin credincioșie față de zecimi

„Ținta majoră a activității noastre este să ducem lumina la cei care se află în întuneric. Lucrarea noastră se desfășoară în întreaga lume.

Solii trimiși de Dumnezeu nu trebuie să stăruie pe lângă oamenii care cunosc adevărul de mult timp. Se depun prea multe eforturi pentru biserici. Poporul lui Dumnezeu nu trebuie să se bizuie pe alții ca ei să facă treaba în locul lor. Mesagerii lui Dumnezeu trebuie să ducă vestea biruinței crucii lui Hristos în regiunile îndepărtate, chemându-i pe membrii bisericii să se roage pentru seceriș. Biserica să numească pastori sau prezbiteri care sunt devotați Domnului Isus, iar acești oameni să aibă grijă să fie aleși slujbași care vor lucra cu credincioșie pentru strângerea zecimii. Dacă se dovedește că pastorii nu sunt potriviți pentru sarcina lor, dacă neglijează să prezinte în fața bisericii importanța returnării către Dumnezeu a ceea ce-I aparține, dacă nu se preocupă ca slujbașii să fie credincioși și ca zecimea să fie adusă, ei sunt în pericol. Ei neglijează o problemă care atrage binecuvântarea sau blestemul peste biserică. Ei ar trebui să fie eliberați din funcție și alții să fie aleși.” (*Review and Herald*, 1 decembrie 1896)

### Atitudine corectă față de păcat

„Aici se află lecții pe care oamenii lui Dumnezeu de astăzi ar trebui să le învețe. Există păcate grave pe care membrii bisericii le comit – invidie, înșelăciune, fraudă, minciună și multe altele. Dacă aceste păcate sunt neglijate de cei care au autoritatea în biserică, binecuvântarea lui Dumnezeu este oprită de la poporul Său, iar cei nevinovați suferă împreună cu cei vinovați. Slujbașii bisericii ar trebui să fie cinstiți, harnici, având zel pentru Domnul, și ar trebui să ia cele mai prompte și mai hotărâte măsuri pentru a condamna și a corecta aceste rele. În acest sens, ei ar trebui să acționeze nu din egoism, gelozie sau prejudecăți personale, ci cu toată smerenia, cu dorința sinceră ca Dumnezeu să fie slăvit. Cruzimea, necinstea, minciuna, imoralitatea și alte păcate nu trebuie să fie tratate cu ușurință sau scuzate, căci ele vor conduce la alterarea rapidă a bisericii. Păcatul poate fi numit cu nume false și poate fi poleit cu scuze plauzibile și pretinse motive bune, dar aceasta este tot păcat în ochii lui Dumnezeu. Oriunde ar putea fi, păcatul este o ofensă la adresa lui Dumnezeu și va fi pedepsit cu siguranță.” (*Signs of the Times*, 20 ianuarie 1881).

### Controlul lui Dumnezeu asupra minții

„Mințile oamenilor sunt conduse fie de îngerii cei răi, fie de îngerii lui Dumnezeu. Mințile

noastre sunt conduse de Dumnezeu sau de puterile întunericului și ar fi bine pentru noi să ne întrebăm de care parte ne aflăm astăzi – fie sub stindardul însângerat al Prințului Emanuel, fie sub steagul negru al puterilor întunericului. Trebuie să facem tot ce ne stă în putere pentru a rezista în fața inamicului sufletelor. S-au luat toate măsurile; planul lui Dumnezeu a fost aranjat astfel încât omul să nu fie lăsat pradă impulsurilor, puterilor sale limitate, pentru a continua războiul contra puterilor întunericului în tăria sa limitată, pentru că ar da greș în mod sigur dacă ar fi lăsat singur. Îi mulțumesc lui Dumnezeu că ne pune la dispoziție puterea necesară.” (*Sermons and Talks*, vol. 2, p. 57)

„Niciun plan și nicio metodă să nu fie aduse în instituțiile noastre dacă ele aduc mintea sau talentul sub controlul rațiunii omenești, pentru că nu acesta este planul lui Dumnezeu. El ne-a dăruit talente care aparțin omului și nu poate exista o dezonoare mai mare pentru Dumnezeu decât ca un agent finit să cumpere de la oameni talentele dăruite de Dumnezeu sau produsul unui astfel de talent, pentru a fi complet sub controlul lui, chiar dacă beneficiile ar fi folosite pentru avantajul cauzei. În astfel de aranjamente, mintea omului este condusă de mintea altui om, iar agentul uman este separat de Dumnezeu și expus ispitelor. Metodele lui Satana conduc la un singur final – să-i facă pe oameni sclavii lui. Și când aceasta se produce, consecințele sunt confuzie și neîncredere, gelozie și bănuielii rele.” (*Testimonies on Fair Dealing and Book Royalties*, p. 102, p. 24)

Controlarea minții își are originea în Satana. „Teoria controlării minții de către o altă minte a fost inventată de Satana pentru a se introduce ca principal conducător, pentru a pune filosofia omenească acolo unde ar trebui să fie filosofia divină. Dintre toate erorile acceptate de creștini, niciuna nu este mai periculoasă, niciuna mai sigură în a-l despărți pe om de Dumnezeu, decât este aceasta. Deși poate părea nevinovată, dacă este exercitată asupra pacienților, ea va conduce la distrugerea, nu la refacerea lor. Ea deschide o ușă prin care Satana va intra pentru a lua în stăpânire atât mintea care a acceptat controlul altei minți, cât și mintea care execută controlul (*Divina vindecare*, p. 243, în orig.).

„Nu există dezonoare mai mare pentru Dumnezeu decât ca un om să aducă talentele altui om sub controlul său absolut. Răul nu este și mai mare doar pentru că beneficiul tranzației ar trebui să fie dedicat cauzei lui Dum-

nezeu. În astfel de aranjamente, omul care permite minții sale să fie condusă de mintea altui om este astfel despărțit de Dumnezeu și expus ispitelor. Transferând în seama oamenilor responsabilitatea pentru lucrarea lui și depinzând de înțelepciunea lor, el așază omul în locul unde ar trebui să troneze Dumnezeu. Cei care caută să facă acest transfer de responsabilitate sunt orbi cu privire la rezultatul acțiunii lor, dar Dumnezeu ni l-a descoperit în mod clar. El zice: «Blestemat să fie omul care se încrede în om, care se sprijină pe un muritor» (Ieremia 17:5).” (*Testimonies on Fair Dealing and Book Royalties*, p. 102, p. 11.)

### Tragerea la sorți pentru selectarea slujbașilor bisericii

„Eu nu am încredere în tragerea la sorți. În Biblie avem un clar «Așa zice Domnul» referitor la toate activitățile bisericii. (...) Eu le-aș recomanda membrilor bisericii din \_\_\_\_\_: „Citiți Biblia cu multă rugăciune. Nu încercați să-i umiliți pe alții, ci smeriți-vă voi înșivă înaintea lui Dumnezeu și purtați-vă cu blândețe unii față de alții. Tragerea la sorți pentru slujbașii din conducerea bisericii nu este planul lui Dumnezeu. Oamenii care ocupă funcții de responsabilitate să fie chemați pentru a alege slujbașii bisericii.” (*Solii alese*, vol. 2, p. 328, în orig.)

### Făgăduința Duhului Sfânt și a ascultării rugăciunii

„Cel care l-a văzut pe Natanael sub smochin ne va vedea și pe noi în locul secret al rugăciunii. Îngerii din lumea luminii sunt aproape de cei care caută cu smerenie călăuzirea divină.” (*Hristos, Lumina lumii*, p. 141, în orig.)

„Fie ca orice dorință egoistă care vă animă să fie părăsită; aduceți orice sugestie omenească înaintea lui Dumnezeu, încrezându-vă în călăuzirea Duhului Sfânt; fiecare ambiție nefastă ar trebui să fie părăsită, altfel Domnul va spune: «Am văzut nebunul prinzând rădăcini, dar i-am blestemat brusc lucrarea.» Orice om ar trebui să acționeze astfel încât să poată spune: «Iată, o, Doamne, Tu mă cunoști: Tu mă vezi și îmi îndrepti inima către Tine. Tu mă vezi, Dumnezeule.» Domnul cântărește fiecare motivație. El judecă gândurile și intențiile inimii.



Teodor Huțanu este președintele Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea din România.

Fără Dumnezeu nu avem nicio speranță; deci să ne ancorăm credința noastră în El. «Tu ești speranța mea, o, Doamne, Dumnezeule! În Tine îmi pun încrederea din tinerețea mea.»” (*Principiile fundamentale ale educației creștine*, p. 347, în orig.)

„Fiecare vas care navighează pe marea vieții are nevoie de Pilotul divin la bord, dar când furtuna amenință, mulți oameni îl aruncă pe Pilot peste bord și își încredințează soarta în mâinile unui om sau încearcă să țină ei înșiși cârma. Apoi, de regulă, urmează dezastrul, iar Pilotul este făcut vinovat pentru că i-a adus în ape atât de periculoase. Nu vă încredințați în mâna oamenilor, ci spuneți: «Domnul este ajutorul meu»; voi căuta călăuzirea Lui; voi face voia Lui. Toate avantajele pe care le-ai putea avea nu pot fi o binecuvântare pentru tine, nici educația cea mai înaltă nu te poate califica pentru a deveni un canal de lumină decât dacă colaborezi cu Duhul Sfânt. Este la fel de imposibil pentru noi să primim calificarea din partea omului, fără iluminarea divină, cum a fost pentru zeii Egiptului să-i salveze pe cei care se încredeau în ei. (...) Toate sugestiile de acest gen trebuie aduse în fața lui Dumnezeu cu rugăciune și trebuie căutată cu sinceritate călăuzirea Lui nu doar o dată, ci mereu și mereu. Sfătuiți-vă cu El până când sunteți convinși că sfatul vine de la Dumnezeu, nu de la un om. Nu vă puneți încrederea în oameni. Umblați sub călăuzirea Domnului.” (*Ibidem*, p. 348, în orig.)

„Puterea noastră stă în aducerea poverilor noastre la marele Purtător de poveri. Dumnezeu îi onorează pe cei care vin la El și îi cer ajutorul, cu credința că vor primi acest ajutor.” (*Mărturii către pastori și slujitorii Evangheliei*, p. 485, în orig.)

„Ajutorul omenesc este slab. Dar ne putem uni pentru a căuta ajutorul și călăuzirea Celui care a spus: «Cereți și vi se va da; căutați și veți găsi; bateți și vi se va deschide.» Puterea divină este infailibilă. Să venim deci la Dumnezeu, cerând călăuzirea Duhului Sfânt. Rugăciunile noastre unite să urce către tronul harului. Cererile noastre să fie amestecate cu laude și mulțumiri.” (*Ibidem*)

Fața Domnului să Se înalțe peste noi și să ne dea pacea și călăuzirea Duhului Sfânt în măsură îmbelșugată. Maranatha! ■



# Administratori ai lui Dumnezeu

Într-o lume a nesiguranței și a abuzurilor, creștinul beneficiază de îndrumări speciale pentru a trăi o viață echilibrată și deplină. Trăirea și administrarea vieții conform recomandărilor divine înseamnă recunoașterea faptului că ceea ce avem I se datorează lui Dumnezeu. Omul este chemat să folosească și să gestioneze tot ce a primit spre slava Domnului și spre binele semenilor lui.

## Administratori ai Împărăției Sale

Pentru a evidenția acest principiu, Departamentul Administrarea Creștină a Vieții a organizat în perioada 19-21 februarie, la Stupini, un consiliu având ca temă responsabilitatea și onoarea creștinului de a fi colaborator al lui Dumnezeu.

Principalul vorbitor din cadrul acestui program a fost fratele Erika Puni, directorul Departamentului Administrarea Creștină a Vieții la Conferința Generală. Fratele Puni a fost însoțit de sora Penny Brink, director asistent la același departament. De asemenea, din partea Diviziunii Inter-Europene au participat frații Paolo Benini și Corrado Cozzi, responsabili ai Departamentului Administrarea Creștină a Vieții la nivelul Diviziunii. La acest program au luat parte aproximativ 130 de delegați din cadrul celor șase conferințe, precum și reprezentanți ai unor instituții adventiste din țară.

Prezentările expuse cu această ocazie au abordat atât dimensiunea teologică a isprăvniciei creștine, cât și implicațiile practice pe care aceasta le are. Administrarea creștină a vieții presupune recunoașterea stăpânirii lui Dumnezeu asupra tuturor lucrurilor. Omul trebuie să admită că el este doar un administrator al bunurilor și al înzestrărilor pe care le are. De aceea, el se va oferi întâi pe sine lui Dumnezeu, iar împreună cu el, omul va consacra tot ce are pentru slava Stăpânului său.

Foarte multă vreme, administrarea creștină a vieții a fost identificată în mod exclusiv cu dăruirea financiară. Însă, deși un ispravnic credincios va fi un bun gestionar al banilor, totuși administrarea creștină se referă la toate dimensiunile vieții. Timpul, sănătatea, talentele, familia, inteligența etc., toate acestea vor fi

privite de către creștin ca daruri ale lui Dumnezeu care trebuie folosite în mod responsabil pentru instaurarea Împărăției Sale.

## Tot ce sunt eu, ca răspuns la tot ce este El

În Sabatul din 23 februarie, oaspeții de la Conferința Generală au vizitat câteva comunități bucureștene. Mesajul prezentat a scos în evidență faptul că adevăratul scop al isprăvniciei creștine este acela de a face ucenici din toate neamurile. Acesta este, de fapt, motivul pentru care a fost întemeiată însăși biserica.

De aceea, putem spune că un administrator creștin este în primul rând un ucenic al lui Hristos și nimeni nu poate fi ucenic al lui Hristos fără a deveni, apoi, un administrator creștin.

Cel dintâi Ispravnic este Domnul Isus Hristos. El este Administratorul întregului univers și modelul administratorului creștin. Modul în care El își îndeplinește slujba este diferit de felul în care cârmuitorii pământești conduc lumea. Când primesc anumite responsabilități, oamenii procedează întocmai ca robul din parabolă: devin dictatori, asupritori, risipitori ai bunurilor încredințate și încep a se crede stăpâni (Luca 12:42-28). În schimb, modul de guvernare pe care ni l-a lăsat ca model Domnul Hristos este slujirea. El „n-a crezut ca un lucru de apucat să fie deopotrivă cu Dumnezeu, ci S-a dezbrăcat pe Sine Însuși și a luat chip de rob”. Astfel, Mântuitorul ne-a demonstrat că Dumnezeu administrează universul prin slujire. Tot așa, un creștin își va trăi viața nu risipind-o, ci folosind toate ocaziile și resursele pentru a sluji Stăpânului său.

Recunoscându-ne statutul de administratori ai lui Dumnezeu, vom căpăta perspicacitatea de a ști cum să ne raportăm la orice aspect al vieții. Familia și relațiile sociale, atitudinea față de mediul înconjurător, cheltuirea banilor și gestionarea afacerilor, modul în care ne petrecem timpul liber – pentru toate acestea, vom avea întotdeauna discernământul necesar ca să luăm cele mai bune decizii. ■



*Iosif Diaconu este asistent în cadrul Departamentului Administrarea Creștină a Vieții, Uniunea de Conferințe.*

# Ziua celor Mici

## Fă-le parte de o CARTE!

„Nu există  
substitut  
pentru cărți  
în viața  
unui copil.”

May Ellen Chase,  
autoare și educatoare

### Ce este Ziua celor Mici (ZCM)?

**Florin Bică:** Este un eveniment creat de Editura Viață și Sănătate pentru cei mai mici dintre cititorii noștri, o ocazie în care, la fel ca de Ziua Bibliei sau de Ziua Porților Deschise, titlurile publicate de editură sunt oferite cu reduceri substanțiale de preț. Evident, cu ocazia Zilei celor Mici, vor fi reduceri doar pentru cărțile destinate copiilor.

### Ce titluri aduce ZCM în atenția copiilor și a părinților?

**F.B.:** Oferta include titlurile publicate de editură, respectiv cărți de povestiri, poezie, jocuri și activități, cărți de colorat, materiale educative etc. Ca să amintesc doar câteva dintre titlurile care vor fi disponibile, aș menționa *Biblia de colorat*, *Eroii Bibliei*, *Olimpiada distractivă*, *Biblia celor mici*, *Întâmplări din vremea lui Ieșua*, *Poezii cu luminițe pentru băieți și fetițe* și multe altele. Avem peste 40 de titluri în ofertă. În plus, cititorii care vor vizita librăriile Sola Scriptura vor putea să cumpere, la preț redus, și alte cărți

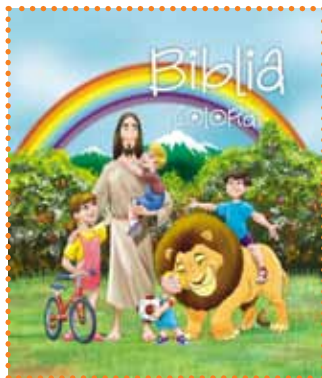
și resurse pentru copii, preluate de la alte edituri și furnizori.

### De ce ar trebui părinții să investească în cărți pentru copii?

**F.B.:** Pentru că rolul cărților în educație este esențial. Pentru că, prin lectură, copilul descoperă lucruri noi, își însușește informații de cultură generală, își dezvoltă imaginația și își lărgeste orizontul. În plus, cărțile Editurii Viață și Sănătate le oferă copiilor o perspectivă aparte, lipsită de vrăjitori și monștri, fantome și alte creaturi ale „întunericului”.

### Totuși, în condițiile în care copiii citesc tot mai puțin, ce ar putea face părinții pentru a-i încuraja să citească?

**F.B.:** În primul rând, să le pună în mână cărți. În al doilea rând, să le ofere un exemplu personal. Părinții sunt modele pentru copiii lor. Dacă cel mic își vede părinții citind, probabil, va dori să facă și el același lucru.



**Biblia de colorat**  
112 pagini  
24,8 x 27,7 cm  
interior alb negru,  
coperte cartonate,  
cusută



**Biblia celor mici**  
188 de pagini  
13 x 17,4 cm  
interior color, coperte  
cartonate și buretate,  
cusută



**Eroii Bibliei**  
140 de pagini  
17,3 x 24,6 cm  
interior color, coperte  
cartonate, cusută



**Bujori în obrăjori**  
(carte de colorat)  
68 de pagini  
interior color



**Întâmplări din  
vremea lui Ieșua**  
224 de pagini  
15,6 x 22,6 cm  
interior alb negru



Cum vor putea persoanele interesate să știe în ce constă oferta editurii cu ocazia ZCM?

F.B.: Oferta completă a editurii va putea fi consultată pe site-ul [www.viatasisanatate.ro](http://www.viatasisanatate.ro) și prin intermediul pliantelor care vor fi distribuite în bisericile adventiste din țară, în ajunul evenimentului. ■

„Îmi place foarte mult revista *Nota 10*. Este interesantă și educativă!”

Gloria Hanelore Cîrnu, 11 ani

„Cel mai mult îmi place *Biblia de colorat*.”

Radu David Sava, 6 ani

„Mie îmi place *Școala Feților-Frumoși* pentru că are povestiri interesante și foarte amuzante. Chiar mi-ar plăcea o girafă în dormitor.”

Eliana Dorcea, 5 ani



Bifează în calendar data de **27 mai!**

## Ziua celor Mici

- peste 40 de titluri pentru copii
- reduceri de până la 30%

### Comenzi:

- ♦ la numerele de telefon 021 323 00 20 sau 0740 10 10 34
- ♦ pe adresa de e-mail: [comenzi@viatasisanatate.ro](mailto:comenzi@viatasisanatate.ro)
- ♦ pe site-ul [www.viatasisanatate.ro](http://www.viatasisanatate.ro)

**Oferta va fi valabilă 24 de ore.**

Revista **Nota 10** apare din ianuarie 2013.

Cele 40 de pagini color le oferă copiilor povestiri cu tâlc, jocuri, informații despre oameni celebri, bandă desenată, idei pentru activități practice, lecții care să-i învețe să fie buni creștini.

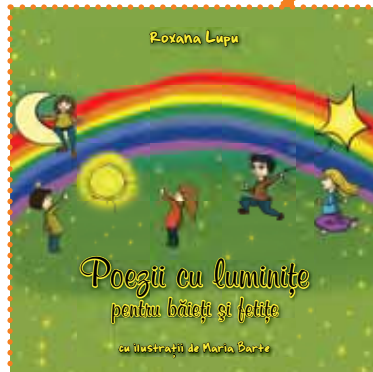
Cu ocazia Zilei celor Mici se vor putea face abonamente și vor putea fi achiziționate și numerele anterioare, în limita stocului disponibil.



**Muzicuța cu schimbător**  
112 pagini  
13 x 19,1 cm  
interior alb negru



**Olimpiada distractivă**  
96 de pagini  
20,8 x 28 cm  
interior color



**Poezii cu luminițe pentru băieți și fetițe**  
48 de pagini  
23,5 x 24,5 cm  
interior color

*Daruri,  
bucurii,  
pentru  
voi, copii,  
la prețuri mici,  
de la părinți  
și bunici*



Geanina Constantin este redactor la Editura Viață și Sănătate.



# Cursul de „îndrumare” pastorală din 1957

Continuăm seria prezentării unor evenimente semnificative din viața Bisericii Adventiste sub comunism, cu reliefaarea unui aspect important al rezistenței pastorale în fața ofensivei regimului împotriva principiilor de credință adventiste.

Ștefan Năilescu, președintele Uniunii, a obținut aprobarea Departamentului Cultelor pentru organizarea în București a unui curs de îndrumare pastorală în perioada 13-25 septembrie 1957. Un astfel de curs nu se mai organizase din perioada interbelică (1938), cu 19 ani în urmă. Cursul a prilejuit o confruntare aprinsă de idei între pastori și reprezentanții regimului comunist. Necesitatea respectării Sabatului în câmpul muncii, în armată și în școli a devenit punctul central al dezbaterilor din cadrul întâlnirilor. Ștefan Demetrescu, Victor Diaconescu și Gheorghe Graur au fost considerați „capii agitatorilor”.

## Întrebări „incomode”

Întrebările adresate conducerii Uniunii în prezența reprezentanților Departamentului Cultelor exprimau, de fapt, nemulțumirea și protestul mai multor pastori față de restricțiile impuse bisericii de către regim.

*Emilian Niculescu*, Sighișoara, a întrebat: „Cum se definește prozelitismul?”

*Gheorghe Pițurlea*, Vatra Dornei, voia un răspuns public la întrebarea: „E drept să-mi dau copiii sâmbăta la școală? Suntem obligați să-i trimitem la școală sâmbăta?”

*Ștefan Demetrescu*: „Dacă unul sau altul dintre noi n-am ține poruncile lui Dumnezeu, aceasta ne-ar da dreptul să facem și noi la fel?” [Aluzia era evident la cei din conducere care nu ar respecta poruncile]. „Am citit în ziare că, la ONU, delegatul URSS a protestat atunci când s-a propus asistarea organizațiilor muncitorești de către un delegat politic, numind aceasta

atitudine polițienească. Am vrea să știm dacă prezența unui împuternicit la ședințele noastre de comitet nu este un act polițienesc.” Nu a fost lăsat să continue, fiind oprit de Ștefan Năilescu, care i-a atras atenția că vorbirea sa „nu se încadrează în agenda zilei”.

*Vilhelm Moldovan*, Cluj: „Există vreo lege care interzice participarea credincioșilor aparținând altor culte la adunările noastre? Dacă toate cultele sunt egale, de ce noi nu avem dreptul să ne adunăm în toate zilele pentru a ține servicii divine? Dacă mai putem fi numiți sectă, și aceasta constituie un delict? Are statul dreptul să desemneze o persoană pe care o vrea pentru a fi aleasă în comunitate?”

*Ion Petrescu*, Suceava: „Se vorbește printre membri că forul conducător ar lucra împotriva intereselor cultului, și anume, nu insistă pentru primirea de aprobări în vederea construirii de case de rugăciune. Deși membrii rabdă și tac, totuși împuterniciții Departamentului Cultelor le fac rapoarte. Când luăm cuvântul la adunările de luptă pentru pace, e bine să criticăm unele popoare și să le laudăm pe altele? Primim noi vreo subvenție de la stat sau dăm noi darurile noastre statului?”

*Ion Popescu*, Suceava: „Cum se înțelege faptul că unor membri li se desface contractul de muncă, iar unii copii sunt exmatriculați pentru că nu merg sâmbăta la școală?”

*Titu Cazan*, Bistrița: „Legea cultelor din 1948 cere anumite formalități pentru schimbarea de cult? Cine are dreptul să retragă autorizația de funcționare a comunităților?”

## „Dușmani” ai orânduirii și ai cultului

La finalul cursului, a luat cuvântul unul dintre reprezentanții Departamentului Cultelor. În raportul său către departament, îndrumătorul Vasile Moiescu relata că problemele ridicate de „agitatori” au fost combătute „pe bază de text de



Calvarul Aiudului – monumentul foștilor deținuți politici

lege, pe logică, acolo unde nu era un text de lege precis, iar pentru efect am asociat în susținerea argumentării mele și texte din Biblie”.

Acesta și-a exprimat regretul că aceste cursuri aprobate de departament, „în loc să contribuie la ridicarea nivelului ideologic al pastorilor, au fost folosite de anumite persoane, dușmani ai orânduirii și total nesinceri față de interesele cultului. Acești răuvoitori fac un deserviciu atât statului, cât și cultului. Sunteți cetățeni ai acestei țări și aveți obligația de a vă supune legilor țării. Aceste obligații decurg însă și din Scriptură, unde se găsesc atâtea citate care vă îndeamnă la loialitate față de țară și conducerea ei. Cei care agită spiritele, spunând că la noi în țară se încalcă libertățile cultului, sunt dușmani ai principiilor socialiste și ai cultului, întrucât calcă poruncile Scripturii, sunt fariseii fățarnici din Scriptură, pe care Isus i-a biciuit fără cruțare în toate cuvântările Sale.

Există și o altă categorie de agitatori, din umbră. Aceștia se pot asemăna cu termitele care devorează la întuneric, atacând integritatea cultului.”

Cât de grijulii erau acești reprezentanți ai regimului față de „interesele și integritatea cultului”!

### „Dezlegări” ale regimului

A explicat, de asemenea, că, în eventualitatea că toți credincioșii ar dori să fie în biserica lor

în timpul zilei lor de închinare, atunci ar trebui să se creeze diferite regimuri speciale de repaus – vinerea pentru musulmani, sâmbăta pentru adventiști și mozaici, și duminica pentru restul cultelor evanghelice și ortodocși. „Ar trebui însă să se înțeleagă că suntem o republică tânără în construirea socialismului, și economia țării nu a ajuns la un stadiu de dezvoltare care să-i permită luxul să legisfeze trei zile de repaus total – câte una pentru fiecare din aceste culte – și numai 4 zile de muncă. Dacă nu toți muncitorii adventiști pot participa în fiecare sâmbătă la biserică, prin schimb de ture, au și ei posibilitatea să meargă destul de des la adunare.”

Potrivit concepției îndrumătorului, „neparticiparea credincioșilor la serviciile de cult în biserică nu constituie un delict dogmatic, căci Scriptura îi absolvă prin textul privitor la convorbirea dintre Isus și femeia samariteană, căreia i-a spus: «Vine vremea [...] când nu trebuie să vă rugați nici pe muntele Garizim, nici în Ierusalim.» Dar cine îl împiedică pe cel din câmpul muncii sau pe cel din armată ca sâmbăta, când nu a putut să vină la biserică, să se roage în vreun colț izolat când dorește și cât îl îndeamnă sufletul?”

Acești manipulatori de conștiințe considerau că oferă soluții „perfecte” și „ideale”. Cât de „binevoitori” se erijau ei în tâlcuitori ai Scripturii pentru probleme care considerau ei că scapă cercetătorilor Bibliei!

O explicație inedită și interesantă a încercat să ofere îndrumătorul de la Culte și în legătură cu desfacerea contractului de muncă al unor adventiști. „S-au agitat unii din sală că unor adventiști din câmpul muncii li s-a desfăcut contractul de muncă pe motiv de credință. Este un neadevăr. În acele cazuri izolate, desfacerea contractului de muncă nu s-a făcut pe motive de credință, ci pentru lipsă de la locul de muncă în ziua de sâmbătă și pentru aceasta nu sunt vinovați conducătorii de întreprindere, ci agitatorii din rândul dumneavoastră, care i-au îndemnat la aceasta.”

Aceeași explicație a dat-o și în cazul elevilor exmatriculați. Vina ar aparține „acelorași agitatori și părinților care i-au îndemnat sau i-au reținut cu forța de la școală. Aceștia sunt autorii morali, iar copiii, victime nevinovate”.

Confruntarea de idei din cadrul cursului cu pastorii din anul 1957 a fost un moment frumos și înălțător al rezistenței adventiste în fața măsurilor opresive ale regimului comunist și, în același timp, încă o ocazie de a descoperi cât de perfidă era ideologia ateistă. ■



Gheorghe Modoran este profesor de istorie bisericească la Institutul Teologic Adventist.

# 6 aprilie – Ziua Evanghelistului cu Literatură



„Încredeți-vă în prorocii Lui și veți izbuti.” (2 Cronici 20:20 u.p.)

**nițiativa lucrării** – „Dumnezeu a rânduit lucrarea de colportaj ca mijloc de a prezenta înaintea oamenilor lumina conținută în cărțile noastre.” (*Evanghelizarea prin literatură*, p. 11)

**O metodă importantă și de succes** – „Lucrarea de colportaj, condusă în mod corespunzător, este o lucrare misionară de cel mai înalt grad și constituie o metodă bună și de succes, care poate fi folosită pentru a așeza înaintea oamenilor adevărurile importante pentru acest timp.” „Dacă s-ar putea spune că o lucrare este mai importantă decât alta, atunci aceea este lucrarea de a oferi oamenilor publicațiile noastre, determinându-i astfel să cerceteze Scripturile.” (p. 11)

**Obiectivele evanghelizării prin literatură** – „Publicațiile noastre au o misiune sacră, aceea de a prezenta în mod clar și simplu temelia spirituală a credinței noastre.” Ele trebuie „să lumineze lumea cu privire la adevărul prezent” și „să pregătească un popor care Îl va întâlni pe Domnul”. (p. 7-10)

**Campanii de colportaj** – „Colportorii trebuie să meargă în diferite părți ale țării.” „Trebuie organizate campanii de colportaj pentru vânzarea literaturii noastre...” „Aceasta este o lucrare care trebuie făcută. Sfârșitul este aproape. S-a pierdut deja mult timp și aceste cărți ar fi trebuit să fie puse în circulație. Vindeți-le departe și aproape. Împrăștiati-le precum frunzele toamna. Această lucrare trebuie să continue, fără să fie interzisă de nimeni.” (p. 12, 24, 71)

**Folosirea lucrării medicale** – „Colportorii trebuie să învețe metode simple de tratament pentru sănătate... , astfel, ei pot lucra ca misionari medicali.” „Acordând atenție acestei ramuri a lucrării, veți îndepărta prejudecata din mintea

multor oameni... Când aduceți la cunoștința oamenilor problema reformei sănătății, voi le pregătiți calea pentru ca ei să dea atenție adevărului prezent.” (p. 75, 110)

**Vânzarea cărților este lucrarea lui Dumnezeu** – „Vânzarea ambulantă a publicațiilor noastre constituie un domeniu important și totodată benefic în cadrul lucrării de evanghelizare.” „Să ia aminte că, atunci când vinde cărțile care aduc cunoștință despre adevăr, el face lucrarea lui Dumnezeu.” (p. 12, 14)

**Cea mai bună educație pentru tineri** – „Domnul face apel la tinerii noștri să se angajeze ca evangheliști și colportori...” „Cea mai bună educație pe care o pot dobândi tinerii este aceea de a intra în câmpul de colportaj și de a lucra din casă în casă.” „Îmbinând lucrarea de vânzare a cărților cu lucrarea personală cu oamenii, talanții lor vor crește prin exercitare, iar ei vor învăța multe lecții practice pe care nu le pot învăța în școală. Educația dobândită în acest mod practic poate fi, pe drept cuvânt, numită educația cea mai înaltă.” (p. 20, 30, 31)

**Colportori din fiecare biserică** – „Dumnezeu cheamă lucrători din fiecare biserică din mijlocul nostru ca să se înroleze în lucrare ca evangheliști colportori.” „Nu a fost niciodată un timp când să fie nevoie de mai mulți lucrători ca în prezent. Sunt frați și surori, pretutindeni în rândurile noastre, care ar trebui să ia anumite hotărâri în dreptul lor și să se angajeze în această lucrare.” „Cei care în această perioadă iau în serios lucrarea de colportaj și se dedică ei vor fi mult binecuvântați.” (p. 17, 21, 22)

**O lucrare neînțeleasă și neapreciată de unii** – „Spectatorii nepăsători s-ar putea să nu vă aprecieze lucrarea sau să nu-i vadă importanța. Poate ei o consideră o afacere în pierdere, o viață



de trudă neprețuită și de sacrificiu de sine. Însă slujitorul lui Isus vede în aceasta lumina care strălucește de pe cruce. Sacrificiile lui par mici în comparație cu cele ale Domnului binecuvântat, și el este bucuros să meargă pe urmele pașilor Lui.” (p. 17)

**Egală în importanță cu lucrarea de propovăduire** – „Însemnătatea acestei lucrări este egală cu cea de propovăduire. Este nevoie atât de persoana predicatorului, cât și de solul fără glas (cartea) pentru a aduce la îndeplinire marea lucrare ce ne stă în față.” „Colportorul inteligent, care se teme de Dumnezeu și iubește adevărul, trebuie respectat, căci el ocupă o poziție egală cu cea a pastorului Evangheliei.” (p. 12, 40)

**Pastorul misionar** – „Pastorul evanghelist care se angajează în lucrarea de colportaj îndeplinește cu adevărat o lucrare tot atât de importantă ca predicarea Evangheliei în fața unei adunări Sabat după Sabat. Dumnezeu îl privește pe colportorul evanghelist așa cum îl privește pe pastorul credincios.” (p. 41)

**Cartea anului** – „*Tragedia veacurilor* trebuie să fie pusă foarte mult în circulație..., căci în ea, ultima solie de avertizare către lume este dată mai clar decât în oricare alta din cărțile mele...” „Nu simțiți că oamenii au nevoie de lumina prezentată aici?... Sunt sigură că Domnul dorește ca această lucrare să fie făcută la drumuri și la garduri, acolo unde sunt suflete care trebuie avertizate cu privire la pericolul care va veni în curând.” „Aceste cărți cuprind apelul direct al lui Dumnezeu adresat oamenilor... Lumina pe care a dat-o Dumnezeu în aceste cărți nu trebuie tăinuită.” (p. 106, 107)

**Fiecare credincios să dea ajutor** – „Fiecare credincios să facă să circule broșuri și cărți care conțin solia pentru acest timp.” „Când vor deveni conștienți de importanța punerii în circulație a literaturii noastre, membrii bisericii vor consacra mai mult timp acestei lucrări. Ziare, broșuri și cărți vor fi duse în casele oamenilor, pentru a predica ele însele Evanghelia... Biserica trebuie să acorde atenție lucrării de colportaj.” (p. 12, 21)

**Orașele mari** – „Este nevoie de colportori care să pătrundă în orașele noastre mari cu aceste cărți.” „Faceți tot ce puteți pentru a le așeza în casele cât mai multor oameni cu puțință. Gândiți-vă ce lucrare mare se poate face, dacă un număr mare de credincioși se vor uni într-un efort de a așeza înaintea oamenilor, prin punerea în circulație a acestor cărți, lumina pe care Domnul a spus că le-o va da.” (p. 22, 23)



### Viziune profetică cu privire la lucrarea de colportaj din România –

„Celor care predică adevărul în Europa le este încredințată o mare lucrare... Avem în vedere Olanda, Austria, România, Turcia, Grecia și Rusia, cu milioane și milioane de oameni... care nu știu nimic despre adevărurile speciale pentru acest timp... În aceste țări s-a realizat deja o lucrare bună. Dar cât de puțin s-a făcut în comparație cu marea lucrare care se află în fața noastră!” (*Schițe din viața mea*, p. 285, 286)

**Rol esențial în marea strigare** – „Într-o mare măsură, prin casele noastre de editură, trebuie adusă la îndeplinire lucrarea celui alt înger care vine din ceruri cu putere mare și care luminează pământul cu slava lui.” „Mai mult de o mie de persoane vor fi curând convertite într-o singură zi, și majoritatea dintre acestea vor fi fost convinse la început prin citirea publicațiilor noastre.” „Publicațiile distribuite de lucrătorii misionari și-au exercitat influența... Acum razele de lumină pătrund pretutindeni, adevărul este văzut cu claritate, iar copiii sinceri ai lui Dumnezeu rup legăturile care i-au ținut.” – *Tragedia veacurilor*, p. 612). ■



Mihai Goran este coordonatorul Departamentului Colportaj.

# Cele șapte sigilii

**D**upă doxologia din capitolele 4 și 5, Apocalipsa ne introduce brusc în secțiunea celor șapte sigilii. Spuneam în articolul anterior că sulul pecetluit pe care Isus îl ia în grija Sa reprezintă cronică istorică din perspectiva lui Dumnezeu, istorie pe care Mântuitorul Și-o asumă ca rege și răscumpărător. Aceasta este perspectiva din care secțiunea celor șapte peceți trebuie înțeleasă. Pecețile sunt judecăți răscumpărătoare. Domnul Hristos acționează ca Solomon, noul rege, succesorul bătrânului David, care trebuie să-i pedepsească pe Adonia, pe Abiatar și pe Șimei, slujitori infideli tatălui său (vezi 1 Împărați 2). Dar Isus este și în postura de răscumpărător. Disciplina Sa este recuperatorie. Cele șapte sigilii sunt judecăți divine trimise asupra celor necredincioși, fie că sunt împotriva bisericii, fie parte din ea. Ellen White<sup>1</sup> spunea că atunci când lucrările creației și îndemnul și muștrările Cuvântului lui Dumnezeu sunt ignorate, Dumnezeu este nevoit să vorbească și unora, și altora prin judecățile Sale. Din punct de vedere temporal, cele șapte sigilii acoperă era creștină dintre înălțarea și încoronarea lui Isus (Apocalipsa 3:21; 5) și revenirea Sa ca rege glorios (Apocalipsa 6:15-17).

## Cei patru cavaleri

Primele patru peceți compun în mod natural o subsecțiune de sine stătătoare în cadrul celor șapte peceți. Apocalipsa 6:1-8 reprezintă patru scene succesive declanșate de ruperea sigiliilor de către Isus. Fiecare dintre cele patru făpturi vii cheamă în scenă câte un călăreț<sup>2</sup>. Căii și călăreții, ca simbol apocaliptic, reprezintă război (Zaharia 1:9-15; 6:6-8; Apocalipsa 9:17). Acesta este un război al dezaprobării divine față de neglijiere, iar faptul că cei patru cavaleri nu apar decât la comanda celor patru heruvimi din sala tronului nu înseamnă că Dumnezeu trimite judecățile cuprinse în Apocalipsa 6:3-8, ci El dă voie factorilor politici și militari să acționeze și să împlinească scopurile Sale<sup>3</sup>.

Primul cavaler călărește un cal alb, are în mână un arc, iar pe cap, o cunună „și a pornit biruitor și ca să biruiască” (Apocalipsa 6:2). El reprezintă un alt fel de război, triumful Evangheliei care a început cu victoria lui Hristos la cruce și care culminează cu biruința finală a bisericii (Apocalipsa 3:21; 12:11). Prima făptură vie (care seamănă cu un leu) cheamă în joc pe Leul din seminția lui Iuda.

Ceilalți trei călăreți reprezintă consecințele respingerii Evangheliei: sabia, foamea, molima și fiarele sălbatice<sup>4</sup>. Acestea sunt „cele patru pedepse grozave” ale lui Dumnezeu (Ezechiel 14:21), amintite și în secțiunea blestemelor din Leviticul 26:21-26 și Deuteronomul 32:41-43, menite să-i conducă la pocăință pe cei care aud Evanghelia, dar o resping. Astfel, a doua făptură vie, cea care seamănă cu un vițel, un animal de jertfă, spune „Vino!” sabiei care face victimele sale (Apocalipsa 6:3,4). Nu trebuie să ne gândim numai la vărsare de sânge. Isus atrăgea atenția că primirea Sa ca Mântuitor aduce în loc de pace, sabie și divizare (Matei 10:32-36). Al treilea cavaler este introdus de către heruvimul cu față de om, imaginea de ansamblu fiind una de sărăcie a oamenilor care resping Evanghelia (Apocalipsa 6:5,6). O măsură de grâu pentru un leu (gr. dinar) însemna că tot salariul pe o zi se ducea pe o singură porție de grâu, insuficientă pentru o singură persoană, ce să mai vorbim de restul familiei. Și aici am putea vedea simbolizată nu lipsa pâinii fizice, ci mai degrabă foamea cauzată de lipsa Cuvântului lui Dumnezeu (cf. Amos 8:11,12). Cea de-a patra făptură vie (care seamănă cu un vultur care zboară) cheamă pe al patrulea călăreț, care se numește Moartea și care aduce moarte (Apocalipsa 6:8). După cum spunea și Domnul Hristos, unde sunt vulturii, acolo sunt și stârvurile (Matei 24:28). Simbolismul peceților ne obligă să vedem aici nu atât moarte fizică, ci mai degrabă declin și moarte spirituală.



## De la text la istorie

Cred că fiecare cititor adventist al cărții Apocalipsa este interesat să știe cum se aplică în istorie primele patru peceti. Paulien, urmat mai târziu și de Stefanovic, susține că cei patru cavaleri descriu caracteristici generale ale erei creștine, dar și tendințele de la începutul acesteia<sup>5</sup>. Așadar, credincioșia generației apostolice a fost înlocuită de conflicte interne, foamete după Scriptură și moarte spirituală, experiențe care încep în era postconstantiniană și se adâncesc în Evul Mediu. În trecut, unii comentatori adventiști ai cărții Apocalipsa vedeau cei patru cavaleri drept segmente succesive fixe din istoria creștină<sup>6</sup>. Așadar, ce este nou azi în aplicarea textului asupra istoriei este recunoașterea faptului că Apocalipsa 6:1-8 se referă nu doar la transformarea bisericii peste timp, ci și la caracteristici universale care însoțesc proclamarea Evangheliei în toate erele.

## Al cincilea și al șaselea sigiliu

Următoarele două peceti ne aduc la încheierea istoriei. Pecetea a cincea este strigătul martirilor, al căror sânge, ca și sângele lui Abel (Geneza 4:10), strigă din pământ la Dumnezeu pentru dreptate (Apocalipsa 6:9-11). Cel mai recent comentariu adventist al cărții Apocalipsa așază cel de-al cincilea sigiliu între 1517 și 1798<sup>7</sup>. Dar perioada este prea restrânsă ca să poată cuprinde toate victimele Babilonului vinovat de sângele sfinților (Apocalipsa 18:20,24). Pecetea a cincea este mai degrabă parte a judecății pre-advente. Martirii primesc haine albe, care reprezintă îndreptățire și reabilitare<sup>8</sup>. Despre sfinții

în viață încă nu se discută, deoarece, în timpul pecetii a șasea, când Isus revine pe norii cerului, cei pierduți pun retorica întrebare: Cine poate sta în picioare în ziua mâniei Mielului? Despre răspunsul la această întrebare, în numărul următor. ■

<sup>1</sup> Vezi Ellen White, *Patriarhi și profeți*, p. 587.

<sup>2</sup> În traducerea Cornilescu, făpturile vii spun „Vino și vezi”, chemarea fiind adresată lui Ioan. Cu toate acestea, manuscrisele mai vechi conțin imperativul „Vino”, care se găsește în traduceri mai noi din limbile moderne (e.g. *NIV*, *French Bible en français courant*, *Zürcher Bibel*) și care-i invită pe cei patru cavaleri să apară în scenă.

<sup>3</sup> Vezi Ellen White, *Evenimentele ultimelor zile*, p. 242.

<sup>4</sup> Ranko Stefanovic, *Revelation of Jesus Christ* (Berrien Springs, Michigan: Andrews University Press, 2002), 225.

<sup>5</sup> Jon Paulien, „The Seven Seals”, *Symposium on Revelation – Book I*, ed. Frank B. Holbrook (Silver Spring, MD: Biblical Research Institute, 1992), 233,234. Stefanovic, 236.

<sup>6</sup> Uriah Smith, *The Prophecies of Daniel and the Revelation* (Mountain View, California: Pacific Press Publishing Association, 1944), 425-432. Roy Allan Anderson, *Unfolding Revelation* (Mountain View, California: Pacific Press Publishing Association, 1953), 63-68. Alberto R. Treyer, *Apocalypse Seals & Trumpets* (Distinctive Messages, 2005), 41-151. Ideea că cei patru călăreți sunt și succesivi, și simultani era prezentă în biserică chiar de pe vremea lui Smith. Vezi Milton G. Wilcox, *The Seven Churches and the Seven Seals* (Oakland, California: Pacific Press Publishing Co., 1904), 27. Vezi și C. Mervyn Maxwell, *God Cares* (Boise, Idaho: Pacific Press Publishing Association, 1985), 2:185.

<sup>7</sup> Kenneth Mathews, *Revelation Reveals Jesus* (Greenville, Tennessee: Second Coming Publishing, 2012), 1:349.

<sup>8</sup> Desmond Ford, *Crisis* (New Castle: Desmond Ford Publications, 1982), 2:373, 772 (n. 50). Ford susține reabilitarea în momentul credinței și la moarte.



Laurențiu Moț este profesor de Noul Testament la Institutul Teologic Adventist.





# Căi sucite

„Căile voastre nu sunt căile mele.” (Isaia 55:8)



**D**a, tare încălcite și neînțelese mai sunt căile Domnului din perspectiva gândirii omului firesc. Din unghiul acesta, întreaga istorie biblică nu-i decât un lung șir de proiecte omenști, frânte prin coliziune frontală cu planul divin. Puține sunt istoriile și puțini sunt eroii biblici care să nu fi sfârșit în carambol sau derapaj.

Luând la mână lista de rateuri ale căilor oamenilor, găsim că toate au de-a face cu actul „alegerii”. Nici nu putea fi altfel, căci viața nu este altceva decât o înlanțuire de *decizii*. În spațele oricărei decizii, se află o *motivație*. Și, la fel de incontestabil este și că motivațiile sunt de natură *emoțională*, născute din abureala impulsurilor oarbe ale inimii. Nu trebuie să surprindă că aproape toate deciziile sunt luate emoțional, la cald și la întuneric, nu la „rece” și la lumina judecății capului limpede. Încă și mai trist este faptul că alegerile noastre, chiar dacă privesc strict viața noastră, afectează – prin efect de biliard – întreaga microsocietate de care aparținem. Așa ajung fiii să încaseze dobânda neglijării părinților lor.

Din doi în doi ani, Dumnezeu a rânduit pentru poporul Său niște „exerciții colective de alegere”, la Adunările electivă. Nu că ar avea nevoie de noi ca să-și împlinească voia. Ele sunt doar ocazii de a ne da pe față gândurile inimii. „Cum gândesc copiii Mei? Ce inimă au? Caută să-Mi placă Mie sau oamenilor?”

## Mulți aleg:

**1. După ochi.** Alesul să fie „frumos, mai frumos decât oricare din copiii lui Israel...” și să-i „întrecă pe toți în înălțime, de la umăr în sus” (1 Samuel 9:2). Să nu ne amăgim: toți suntem atrași de înfățișare. Nici chiar Samuel n-a fost scutit. Într-un moment, el a zis: „Negreșit, unsul Domnului este aici înaintea Lui” (1 Samuel 16:6,7). Domnul muștră: „Nu te uita la înfățișarea și înălțimea staturii lui!”

**2. După pungă.** „Face să-i faci acest bine, căci... ne-a zidit sinagoga” (Luca 7:4,5). Mă uimesc câtă putere are „ochiul dracului” (banul),

dacă până și pe niște iudei bătrâni, răSCOPI de ură față de romani, i-a motivat să-i recomande lui Isus chiar un „roman-șef”. Și ce intrigăți au fost ucenicii când Domnul l-a respins pe tânărul bogat! „Ucenicii... au rămas uimiți de tot” (Matei 19:25). Cum poate Isus să-i disprețuiască pe bogați? Dar să fie clar: Dacă cineva dăruiește bisericii este o chestiune personală între el și Dumnezeu; niciodată n-ar trebui aceasta să constituie capital electoral.

**3. După titluri.** Istoria tristă a celui mai titrat ucenic, Iuda, avertizează asupra pericolului de a face din pregătirea intelectuală un prim criteriu. „Ucenicii țineau mult ca Iuda să facă parte din numărul lor. Era un om *ager la minte și talentat* în lucrările lui. Ei l-au recomandat lui Isus ca pe un om care l-ar fi putut *ajuta foarte mult* în lucrare. Au fost însă foarte dezamăgiți că Isus nu încercase să-și asigure colaborarea *conducătorilor* lui Israel și... sprijinul acestor *oameni cu influență*.” (HLL, cap. 30)

**4. La ...ego!** „Pe cine altul decât pe mine (*sau pe ai mei*) ar vrea împăratul să-l cinstească?” (Esteră 6:6). Blestemat să fie Uza că a vrut să joace rolul pentru care n-avea chemare. Era el levit, dar nu chehatit. S-a considerat însă suficient de bun și de familiarizat cu cele sfinte, ca să se recomande „bun pentru Domnul!” Numai că „nimeni nu-și ia cinstea aceasta singur, ci o ia dacă este chemat...” (Evrei 5:4).

Dar există și o veste bună. În inima renăscută, motivațiile emoționale sunt înlocuite cu motivații spirituale. Domnul vrea să ridice oameni pocăiți, care se disting printr-un caracter creștin, oameni „blânzi și smeriți cu inima” (Matei 11:29), „mici în ochii lor” (1 Samuel 15:17), „săraci în felul lumii..., dar bogați în credință” (Iacov 2:5), „dând întâietate altuia” (Romani 12:10), „destoinici pentru *orice* lucrare bună” (2 Timotei 2:21). El însă vrea să-i ridice prin noi, prin votul nostru.

A venit examenul. Dacă nu rămânem corijenți, vom vedea că, și de data aceasta, „căile Domnului sunt drepte și cei drepți umblă pe ele, dar cei răzvrățiți cad pe ele” (Osea 14:9). ■



Lucian Cristescu este președintele Conferinței Transilvania de Sud.



# Viață+Sănătate

O revistă pentru toți!



Abonează-te la revista VIAȚĂ + SĂNĂTATE!

Vei obține cele mai noi informații și cele mai eficiente soluții în domeniile:

- stil de viață sănătos
- alimentație
- factorii de risc pentru bolile civilizației moderne (boli cardiovasculare, cancer, diabet, obezitate etc.)
- relații de familie, etică, psihologie,

dar...

... vei avea și șansa de a câștiga, prin tragere la sorți, **un sejur gratuit la Centrul de Sănătate Hergheliea (45 de locuri) sau Centrul de Sănătate Podiș (45 locuri)**, adevărate oaze de sănătate, unde vei pune în practică informațiile și soluțiile prezentate în revistă.

Oferta este valabilă pentru abonamentele pe un an, făcute în orice perioadă a anului.

Revista este creditată cu câte 5 credite EMC/abonament anual pentru medici, asistenți medicali, farmaciști, biologi, biochimisti și chimiști în sistemul sanitar din România.

[www.viatasisanatate.ro](http://www.viatasisanatate.ro)

tel 021 323 0020 interior 207, fax 021 323 0040

[abonamente@viatasisanatate.ro](mailto:abonamente@viatasisanatate.ro)

## ÎNVAȚĂ SĂ FII SĂNĂTOS!